



Studienordnung

für den

Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft

an der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig (FH)

(StudO-BKM)


Anlage 3: Modulbeschreibungen


Verwendete Abkürzungen:


- S = Seminar
- SWS = Semesterwochenstunden
- Ü = Übung
- V = Vorlesung


Die administrative Verantwortung für sämtliche Module liegt beim Studiendekan des Masterstudiengangs Bibliotheks- und Informationswissenschaft.


Pflichtmodule


Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 11				
Pflichtmodul: Organisation und Personalführung						
Lehrende(r)		N.N. (FbM), N.N. (Lehrauftrag)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Planung und Analyse von Arbeitsabläufen und Organisationsmodellen Personalrecht als Gegenstand von Führungsaufgaben Bibliotheksplanung und -controlling Kontraktmanagement Personalmotivation und dienstliche Kommunikation 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> Kenntnis organisations- und führungstheoretischer Ansätze Kenntnis relevanter Techniken der Organisationsanalyse sowie Personalführung und -motivation Kenntnis personalrechtlicher Grundlagen Beurteilungskompetenz von Organisations- und Prozess-Strukturen Erarbeitung der Fähigkeit zum Einsatz von Personalentwicklungs- und Personalmotivationsmethoden 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden (davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast)					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü	Hausarbeit	
		1	2	1		5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 12				
Lehrender		Pflichtmodul: Kommunikation, Projektleitung und -akquise N.N. (FbM)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Kommunikation mit Projektpartnern, -trägern und -zielgruppen • Neue Geschäftsmodelle von Bibliotheken • Projektzyklus, Planungs- und Realisierungsdimensionen • Projekt- und Finanzmittelakquise sowie Ressourcenplanung • Change Management • Projektkoordination, -evaluation und -präsentation mit Unterstützung elektronischer, multimedialer und anderer Medien 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis aktueller Geschäftsmodellentwicklungen im Bibliotheksmarkt und Erwerb der Fähigkeit, diese zu nutzen • Kenntnis der Möglichkeiten und Methoden der Projektakquise • Erwerb fachlicher und methodischer Kompetenzen zur Projekt- und Finanzmittelvereinbarung und -umsetzung • Kenntnis der Einsatzmöglichkeiten elektronischer, multimedialer und anderer Medien beim Management virtueller und anderer Projekte • Fähigkeiten zur Leitung von und Kommunikation mit Projektteilnehmern und Projektpartnern 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden (davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
			4		Hausarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 13				
Pflichtmodul: Informations-, Medien und Urheberrecht		N.N. (Lehrauftrag), Prof. Dr. Holger Knudsen				
Lehrende(r)						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Hauptgebiete des öffentlichen Rechts, des Verwaltungsrechts und des Privatrechts mit Relevanz für Bibliotheken und andere informationsvermittelnde Einrichtungen • Deutsches Urheber- und Verlagsrecht: aktuelle Entwicklungen • Europäische und internationale Regelungen im Bereich des Urheberrechts (Vervielfältigungsfragen, Urheberschutz für Informationsprodukte und -dienste, Urheberrecht und elektronische Bibliotheksangebote) • Datenschutzrecht und Benutzungsrecht • Recht der Informationswirtschaft und aktuelle Praxis des Online-Rechts 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis der Rechtsgebiete mit Relevanz für das Management von Bibliotheken und anderen informationsvermittelnden Einrichtungen • Überblickskenntnis über die einschlägige rechtswissenschaftliche Literatur • Kenntnis und Fähigkeiten zur Einhaltung relevanter Rechtsvorschriften 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden (davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast)					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 14				
		Pflichtmodul: Bibliotheksbau und -einrichtung				
Lehrende		Prof. Dr. Andrea Nikolaizig				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bibliotheken planen und bauen: Planungsprozess, Vorbereitung und Realisierung eines Vorhabens, Bauausführung, Raumgestaltung, gesetzliche Rahmenbedingungen (HOAI, VV Bau-O, VOF) • Bibliotheken im öffentlichen Raum (Standortfragen im Städtebau, Bibliotheken als Wirtschaftsfaktor) • Bibliothekskonzepte und Bibliotheksgebäude an Fallbeispielen • Bibliothekskonzepte und Bibliothekseinrichtung an Fallbeispielen • Leit- und Orientierungssysteme als Bestandteil der Einrichtungsplanung: Modelle, Analyse, Konzept, Ausschreibung, Ausschreibungsbewertung 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse über den Planungs- und Bauprozess für die Neuerrichtung bzw. für die Umnutzung eines Gebäudes sowie Kenntnisse über die von der Bibliothek zu erbringenden Leistungen und Informationen in diesem Prozess • Kenntnisse über die Entscheidungsfaktoren zur Standortbestimmung von Bibliotheken bzw. ihrer Filialen • Kenntnisse über den Zusammenhang zwischen Bibliothekskonzept und Bibliotheksgebäuden • Kenntnisse über den Zusammenhang zwischen Bibliothekskonzept und Bibliothekseinrichtung; grundlegende Fähigkeiten zur Raumplanung unter Berücksichtigung bibliothekswissenschaftlicher Anforderungen und wahrnehmungspsychologischer Erkenntnisse • Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Planung eines Leit- und Orientierungssystems 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden (davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast)					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Hausarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 21				
Pflichtmodul: Dokumentationsprachen und Metatexte						
Lehrender		Prof. Dr. Torsten Seela				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wissenssysteme und bibliothekarische Systeme im Vergleich • Probleme präkoordinierter und postkoordinierter Klassifikationen • Thesaurustheorie und -praxis • Klassifikationsanalyse und Erstellung von Konkordanzen • Metatexte als Formen verbaler Kataloganreicherung • Formen und Methoden automatisierter Inhaltserschließung 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis der divergierenden Anforderungen an Wissenssysteme und bibliothekarische Systeme • Fähigkeit zur kritisch-vergleichenden Untersuchung von Klassifikationen • Kenntnisse und Fähigkeiten auf dem Gebiet der Erstellung von Thesauri • Kenntnisse computerlinguistischer und statistischer Verfahren zur automatisierten Inhaltserschließung • Fähigkeit zur Abfassung indikativer und informativer Kurzreferate • Grundlegende Fähigkeiten zur Abfassung von Rezensionen 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	Hausarbeit (Nachweis der Fähigkeit zur Abfassung unterschiedlicher Metatexte)					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehrinhalte	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		3	1	Hausarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien					
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 22			
Pflichtmodul: Digitalisierung und Langzeitarchivierung					
Lehrende		Prof. M. A. Regine Scheffel; Prof. Dr.-Ing. Dieter Vyhnal			
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)		
Leistungspunkte	5				
Unterrichtssprache	Deutsch				
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Digitalisierung von Datenbeständen: OCR-Zeichenerkennungssysteme • Digitalisierung in Bibliotheken, Zielstellungen, Realisierungen und Projekte • Metadaten für Digitalisierung und Langzeitarchivierung • Probleme und Handlungsfelder, rechtliche und Kostenaspekte, Standards und neue Entwicklungen im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung und Langzeitverfügbarkeit mit Schwerpunkt Bibliotheken/Kulturerbebereich • Konzeption und Realisierung von Strategien zur Datensicherung, Langzeitarchivierung und Langzeitverfügbarkeit digitaler Daten 				
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten bzgl. Digitalisierungsverfahren und ihrer Anwendung • Kenntnisse über Problemfelder der Digitalisierung sowie von best practice Beispielen sowie zur Realisierung von Datensicherungs-, -rettungs- und Langzeitarchivierungsstrategien und ihrer technischen Umsetzung • Fähigkeit zur (qualifizierten Mitarbeit bei der) Konzeption und Realisierung von Lösungen zur Langzeitarchivierung und Langzeitverfügbarkeit für Bibliotheken bzw. den Kulturerbebereich • Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Anwendung von Standards im Bereich der LZA (z. B. OAIS, Metadatenmodelle, Formate) • Kenntnis der rechtlichen Aspekte sowie der Kosten von Langzeitarchivierung und Langzeitverfügbarkeit 				
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine				
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast				
Prüfungsvorleistungen	keine				
Lehrform und Prüfungsleistungen	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
	V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt				
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				

Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 23				
Pflichtmodul: Ressourcenmanagement Lehrender Prof. Dr. Dr. Markus Walz						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung von Geschäftsverteilungsplänen; Planung von Personalbeschaffungsverfahren; Personaleinsatzplanung • Bibliotheksbezogene Leistungsmessverfahren; Personalbeurteilung; leistungsbezogene Belohnungsverfahren • Bibliotheksinterne Budgetplanung; bibliotheksrelevante Steuern und Abgaben • Entgeltgestaltung; Gebührentheorie • Make-or-buy-Entscheidungen, Outsourcing, Projektstrukturen • Einzelaspekte des Rechnungswesens (z. B. Entwurf von Kontenrahmen, Darstellungsverfahren für Werteverzehr durch Abnutzung) • Verwaltungsaufgaben bei der Beschaffung von Sachmitteln und Fremdleistungen (VOL, VOF, VOB, EU-Vergaberecht) sowie bei der Bereithaltung von Sachmitteln (Finanzierung der Betriebsfähigkeit, Existenznachweis, Versicherung von Vermögenswerten) 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeiten und Kenntnisse zum Personalmanagement, insbesondere für Personaleinsatz und -kontrolle • Fähigkeiten und Kenntnisse zum Finanzmanagement, insbesondere zu bibliotheksbezogenen Gestaltungsmöglichkeiten • Kenntnisse und Fertigkeiten zu Verfahren der Sachmittelbeschaffung und -bereithaltung in öffentlich-rechtlichen Körperschaften 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrform und Prüfungsleistung	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistung	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4			Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 24 Pflichtmodul: Projekt						
Lehrende		alle Professoren				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Vgl. § 9 Abs. 1–3 PrüfO-BKM Akquise und Bearbeitung von praxis- und problemorientierten Projektthemen in studentischen Arbeitsgruppen Bei Wahl einer der angebotenen Profillinien muss das Thema des Projekts der gewählten Profillinie entsprechen (vgl. PrüfO-BKM, Anlage Prüfungsplan) 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> vgl. § 9 Abs. 1 PrüfO-BKM Fähigkeit zur Entwicklung, Durchsetzung und Präsentation von Ideen Fähigkeit, innerhalb komplexer Aufgabenstellungen Ziele zu definieren sowie in Teamarbeit problemorientierte Lösungsvorschläge und praxisbezogene Realisierungskonzepte zu erarbeiten 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, Präsenzzeit nach Bedarf					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
				Projektarbeit	5	
Literaturempfehlungen						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 31				
Pflichtmodul: Projektpraktikum						
Lehrende	alle Professoren					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		10				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Vgl. § 7 StudO-BKM sowie §§ 1–3 PraktO-BKM Planung, Realisierung und Evaluierung eines Projekts im Rahmen einer achtwöchigen berufspraktischen Tätigkeit an einer Bibliothek oder anderen informationsvermittelnden Einrichtung Bei Wahl einer der angebotenen Profillinien muss das Projektpraktikum der gewählten Profillinie entsprechen (vgl. PrüfO-BKM, Anlage Prüfungsplan, sowie § 3 PraktO-BKM) 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> Vgl. §§ 2 und 8 PraktO-BKM Wissen und Können im Zusammenhang mit Projektmanagement weiter zu entwickeln Vertiefung fachlicher Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie fachwissenschaftlicher Methodenkompetenz durch die Bearbeitung eines Projektes in Zusammenarbeit mit der Praktikumeinrichtung Weiterentwicklung sozialer Kompetenzen im Zusammenhang mit der Eingliederung in bestehende Personal- und Organisationsstrukturen Gewinnung von Einsichten in die Folgen des eigenen beruflichen Handelns 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	i. d. R. erfolgreiches Bestehen des Pflichtmoduls „Projekt“ im 2. Semester (§ 4 PraktO-BKM)					
Arbeitslast	300 Stunden, keine Präsenzzeit an der Hochschule					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
				Projektarbeit*	10	
Literaturempfehlungen						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


*Für die Projektarbeit wird ein unbenoteter Bestehensnachweis erteilt.


Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 32		
						
				Pflichtmodul: Masterarbeit		
Lehrende		alle Professoren				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		20				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Vgl. § 19 PrüfO-BKM 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> Vgl. § 19 PrüfO-BKM Fähigkeit, in der Masterarbeit ein fachspezifisches Problem innerhalb einer vorgegebenen Frist selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, es in fachübergreifende Zusammenhänge einzuordnen und wissenschaftliche Erkenntnisse weiter zu entwickeln. 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreiches Bestehen aller Module der 1. Semesters (§ 19 Abs. 3 PrüfO-BKM)					
Arbeitslast	600 Stunden, keine Präsenzzeit					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
				Hausarbeit	20	
Literaturempfehlungen						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Wahlpflichtmodule


Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 901				
Wahlpflichtmodul: Profilierungsmodul A I Musikbibliotheken I		Lehrende Prof. Dr. Kornelia Richter; Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5		1. Semester			
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Musikgeschichte und -wissenschaft im Überblick • Medienmarkt Musik: Musikverlage, Tonträgerindustrie, Musikalienhandlungen • Sacherschließung in Musikbibliotheken: Spezifik und Probleme • Verbale und klassifikatorische Sacherschließung: RSWK Musik, DDC, KAB-TM und weitere Formen der gebundenen Indexierung • Urheberrecht in Musikbibliotheken 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Musikhistorische und musikwissenschaftliche Kenntnisse mit Relevanz für die aktuelle musikbibliothekarische Praxis • Kenntnis des Medienmarkts Musik und der Erwerbungspraxis in Musikbibliotheken • Kenntnisse über besondere Anforderungen an die Sacherschließung von Musikalien und Musiktonträgern • Kenntnis relevanter Instrumente zur Sacherschließung von Musikalien und Musiktonträgern sowie Fähigkeit zu ihrer sachgerechten Anwendung • Kenntnisse über urheberrechtliche Fragen in Musikbibliotheken 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü	Mündliche Prüfung	5
		2	1	1		
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 902				
		Wahlpflichtmodul: Profilierungsmodul B I				
		Historische Bestände – Erschließung und Informations-vermittlung				
Lehrender		Prof. Dr. Torsten Seela				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der lateinischen Sprache für Altbestandsbibliothekare • Formalerschließung von historischen Beständen in gedruckter Form (RAK-Alt-Drucke, AAD-Standard, VD 17) • Bibliographische Beschreibung von Inkunabeln (ISTC, GW) • Erschließung von Nachlässen und Autographen (RNA) • Bibliographischer Nachweis von bibliothekarisch relevanten Medien bis Erscheinungsjahr 1850 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Basiskenntnisse zum bibliothekarischen Umgang mit lateinischsprachigen Drucken • Fähigkeit zur bibliographischen Beschreibung alter Drucke gemäß geltenden Regelwerken • Basiskenntnisse und -fähigkeiten zur Erschließung von Nachlässen • Kenntnis der verschiedenen Verfahren zur bibliographischen Beschreibung von Inkunabeln • Kenntnis der wesentlichen Nachweismöglichkeiten für deutsch- und fremdsprachige Drucke vor Erscheinungsjahr 1850 und Fähigkeit zu professioneller Recherche 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs-punkte
		V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 903				
Lehrende(r)		Wahlpflichtmodul: Profilierungsmodul C I Bibliothekspädagogik – Grundlagen der Pädagogik und Erwachsenenbildung N.N. (Lehrauftrag)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Pädagogisches Handeln; Elemente der pädagogischen Kommunikation • Modelle und Begriffe des Lernens • Einführung in die Allgemeine Didaktik: Gestaltung von Lernangeboten und Lerntechniken in unterschiedlichen Kontexten; Lernprozess, Lernorte und Lernmethoden • Methoden der Spielpädagogik • Grundlagen der Erwachsenenbildung 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnisse über den Prozess des Lehrens und Lernens • Kenntnisse über ausgewählte didaktisch-methodische Konzepte • Fähigkeit, geeignete Methoden für die Konzeption eines Lernangebotes zu erkennen und entsprechend des jeweiligen Lernkontextes auszuwählen 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		2	2		Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 904				
		Wahlpflichtmodul: Profilierungsmodul A II				
		Musikbibliotheken II				
Lehrende		Prof. Dr. Kornelia Richter				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Informationsdienst in Musikbibliotheken • Musikrelevante und -spezifische Informationsmittel im nationalen und internationalen Rahmen • Musikspezifische Medien- und Sachrecherche • Öffentlichkeitsarbeit in Musikbibliotheken • Neue Entwicklungen auf dem Musikmarkt und ihre Auswirkungen auf Musikbibliotheken: digitale Musikformate und ihre Distribution, Langzeitarchivierung digital aufgezeichneter Musik 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse über die Spezifik des Informationsdienstes in Musikbibliotheken • Kenntnis der wesentlichen musikrelevanten und -spezifischen Informationsmittel • Fähigkeit zur professionellen, musikbezogenen bibliographischen und faktographischen Recherche • Fähigkeit zu einer zielgruppenorientierten Öffentlichkeitsarbeit in Musikbibliotheken (einschließlich Ausstellungen und Veranstaltungen) • Kenntnisse über digitale Angebotsformen von Musik 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreiche Absolvierung des Moduls Musikbibliotheken I					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		2	1	1	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 905				
Wahlpflichtmodul: Profilierungsmodul B II Historische Bestände – Bestandsmanagement und Vermittlungspraxis		Lehrender Prof. Dr. Gerhard Hacker				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Sammlungs- und Rarifizierungskonzepte in ausgewählten wissenschaftlichen Universallbibliotheken und Forschungsbibliotheken • Retrospektive Sammlungsergänzung und antiquarischer Angebotsmarkt • Erwerbung und Bestandsintegration geschlossener Sammlungen und Nachlässe • Provenienzforschung und -verzeichnung • Aktuelle Vermittlungspraxis historischer Sammlungen durch Digitalisierungsprojekte, netzbasierte Editionen und Datenbanken 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Sammlungs- und Bestandsvermittlungspraxis in deutschen Bibliotheken mit forschungsrelevanten Altbeständen • Kenntnis der gängigen Methoden und Hilfsmittel zur Provenienz- und Wertbestimmung historischer Drucke und Handschriften im Bibliotheksbestand und auf dem Angebotsmarkt • Fähigkeit, Konzepte zur Vermittlung von historischen Sammlungen und Nachlässen entsprechend ihrem kulturgeschichtlichen Quellenwert sowie den Bedürfnissen der Forschung zu entwickeln 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen			SWS			Leistungs- punkte
	ggf. Lehreinheiten		V	S	Ü	
				4		Hausarbeit
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 906				
Lehrende		Wahlpflichtmodul: Profilierungsmodul C II Bibliothekspädagogik – Lernort Bibliothek Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Veränderung des Lernens in der Wissensgesellschaft; Spezifik der Gestaltung von Bildungsangeboten in Bibliotheken • Bibliotheken als Lernzentren – nationale und internationale Beispiele und Anregungen: Ausgewählte Praxiskonzepte an Öffentlichen Bibliotheken und Praxis der Teaching Library • Konzipierung zielgruppenspezifischer Bildungsangebote, z.B. frühkindliche Lese- und Sprachförderung, Schulung von Informationskompetenz bei Schülern und Studienanfängern, Lernangebote für Migranten und Senioren • Entwicklung von Veranstaltungskonzeptionen, Lernarrangements sowie Lern- und Informationsmaterialien auf der Grundlage didaktisch-methodischer Konzepte • Kooperation und Vernetzung im Bildungsbereich 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Verständnis für die Bildungsfunktion der Bibliothek im Kontext des lebenslangen Lernens • Fähigkeiten zur Konzipierung zielgruppenspezifischer Angebote unter Berücksichtigung pädagogischer und didaktischer Aspekte • Fähigkeit, geeignete Methoden und Formen der Anregung und Gestaltung von Lernvorgängen in der Bibliothek anzuwenden und bei Bedarf anzupassen 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen			SWS		Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
	ggf. Lehreinheiten		V	S		
			1	2	1	Hausarbeit
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt.					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 907				
Wahlpflichtmodule: Wahlfreies Modul (inkl. Modulangebote aus anderen Studiengängen des Fachbereichs)						
Lehrende	N.N. (Studiengang BK oder Fachbereich Medien)					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Angebote für die wahlfreien Module werden entweder aus dem Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft oder aus anderen Masterstudiengängen des Fachbereichs Medien in den Wahlpflichtkatalog aufgenommen. • Vorgesehen sind derzeit wahlfreie Module zu den Themen „Bibliotheken und Medienmärkte“ und/oder zur Vertiefung der Kenntnisse zu „Bibliotheksbau und -einrichtung“ und/oder Vertiefung von IT-Kompetenzen 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • noch zu ergänzen! 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4		noch zu ergänzen	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt.					
Verwendbarkeit	noch zu ergänzen!					

Fachbereich Medien						
Masterstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 908				
		Wahlpflichtmodule: Wahlfreies Modul				
		(inkl. Modulangebote aus anderen Studiengängen des Fachbereichs)				
Lehrende		N.N. (Studiengang BK oder Fachbereich Medien)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Angebote für die wahlfreien Module werden entweder aus dem Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft oder aus anderen Masterstudiengängen des Fachbereichs Medien in den Wahlpflichtkatalog aufgenommen. • Vorgesehen sind derzeit wahlfreie Module zu den Themen „Bibliotheken und Medienmärkte“ und/oder zur Vertiefung der Kenntnisse zu „Bibliotheksbau und -einrichtung“ und/oder Vertiefung von IT-Kompetenzen 					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • noch zu ergänzen! 					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4			noch zu ergänzen	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt.					
Verwendbarkeit	noch zu ergänzen!					