



# **Studienordnung**

für den

## **Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft**

an der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig

**(Stud0-BKB)**

Fassung vom 07. September 2010  
auf der Grundlage von §§ 13 Abs. 4, 36 SächsHSG

---

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Sprachformen verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten für beiderlei Geschlecht.

## Inhaltsverzeichnis

---

	Seite
§ 1 Geltungsbereich	3
§ 2 Studienziel	3
§ 3 Zugangsvoraussetzungen	3
§ 4 Dauer, Aufnahme und Umfang des Studiums	4
§ 5 Aufbau des Studiums	4
§ 7 Praktika	5
§ 8 Fachliche Studienberatung	5
§ 9 Akademischer Grad	6
Anlage 1 Studienablaufplan	
Anlage 2 Studienschwerpunkte	
Anlage 3 Wahlpflichtkatalog	
Anlage 4 Modulbeschreibungen	
Anlage 5 Praktikumsordnung	

## **§ 1 Geltungsbereich**

Diese Studienordnung regelt auf Grundlage der Prüfungsordnung des Bachelorstudiengangs Bibliotheks- und Informationswissenschaft an der HTWK Leipzig Ziel, Inhalt und Aufbau des Studiums im Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

## **§ 2 Studienziel**

(1) Der Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft vermittelt die Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten, die für eine wissenschaftlich begründete und fachlich selbstständige Tätigkeit als Bachelor of Arts in Bibliotheken jedes Typs sowie anderen informationsvermittelnden Einrichtungen erforderlich sind.

(2) Das Studium vermittelt auf breiter Basis fundiertes Kontextwissen und Handlungskompetenzen für alle Kernbereiche des Berufsfeldes. Die Studieninhalte orientieren sich an den aktuellen und künftigen Anforderungen der beruflichen Praxis an eine eigenverantwortliche bibliothekarische Tätigkeit in allen Arten von Informationseinrichtungen. Die Studenten werden zu einer benutzerorientierten und wirtschaftlichen Gestaltung von Arbeitsabläufen einer Bibliothek oder anderen informationsvermittelnden Institution befähigt.

(3) Die im Studium vermittelten grundlegenden methodischen Qualifikationen und handlungsorientierten Kompetenzen werden durch zur Wahl stehende inhaltliche Schwerpunkte ergänzt, durch die Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten für verschiedene spezifische Handlungsfelder und Tätigkeitsbereiche vermittelt werden.

(4) Zur Erreichung des Studienziels tragen wesentlich die beiden Praktika, der handlungs- und praxisorientierte Aufbau der Lehrveranstaltungen und die studentische Projektarbeit bei.

## **§ 3 Zugangsvoraussetzungen**

(1) Die Zulassung zum Studium bestimmt sich nach den einschlägigen hochschulrechtlichen Bestimmungen, insbesondere nach dem Sächsischen Hochschulgesetz, dem Sächsischen Hochschulzulassungsgesetz und der Sächsischen Studienplatzvergabeverordnung sowie nach der Immatrikulationsordnung und Auswahlordnung der HTWK Leipzig.

(2) Über die Gleichwertigkeit von nachgewiesener Vorbildung und Hochschulzugangsberechtigung entscheidet im Zweifel der Prüfungsausschuss.

## **§ 4**

### **Dauer, Aufnahme und Umfang des Studiums**

(1) Die Regelstudienzeit beträgt sieben Semester – einschließlich der beiden Praktika im 1. und im 5. Semester sowie der Bachelorarbeit und des Bachelorseminars im 7. Semester.

(2) Das Studium wird zum Wintersemester aufgenommen.

(3) Der erfolgreiche Abschluss des Studiums erfordert den Erwerb von 210 Leistungspunkten (ECTS-Punkten), die der Student bei erfolgreichem Absolvieren der angebotenen Module erhält. Diese Leistungspunkte orientieren sich am Gesamtaufwand des Studenten für ein Modul, der sich aus Präsenzzeiten in Lehrveranstaltungen und Zeitaufwand für das angeleitete Selbststudium sowie für Vorbereitung und Absolvierung von Prüfungsvorleistungen und Prüfungsleistungen u.ä. zusammensetzen kann. Ein Leistungspunkt (ECTS-Punkt) umfasst 30 Zeitstunden Arbeitsaufwand.

## **§ 5**

### **Aufbau des Studiums**

(1) Das Studium ist modular aufgebaut. Es besteht aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen. Jedes Modul wird mit einer Prüfung abgeschlossen. Der Aufbau und die grundsätzlichen Modulinhalte ergeben sich aus dem Studienablaufplan (Anlage 1), dem Wahlpflichtkatalog (Anlage 3), der Übersicht über die Studienschwerpunkte (Anlage 2) und den Modulbeschreibungen (Anlage 4).

(2) Der Studienablaufplan stellt eine didaktisch begründete Empfehlung dar, die die Verwendung erworbener Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten berücksichtigt und einen Abschluss des Studiums innerhalb der Regelstudienzeit ermöglicht. Aus zwingenden Gründen kann die Fakultät von dem nach Studienablaufplan erforderlichen Lehrangebot aufgrund eines Beschlusses des Fakultätsrates für höchstens zwei Semester abweichen. Der Prorektor Bildung wird hierüber in Kenntnis gesetzt.

(3) Während des Studiums sind mindestens 4 Leistungspunkte (ECTS-Punkte) im Rahmen einer fachbezogenen Fremdsprachenausbildung zu erwerben.

(4) Der Student hat im Rahmen des Wahlpflichtmoduls Schlüsselqualifikation an einem Veranstaltungszyklus des Studiums generale teilzunehmen. Für das Studium generale wird eine Teilnahmebescheinigung (TB) ausgestellt.

## **§ 6**

### **Studienschwerpunkte, Wahlpflichtmodule, Projekte**

(1) Der Studienschwerpunkt ermöglicht dem Studenten die Spezialisierung auf ein Tätigkeitsfeld. Folgende Studienschwerpunkte stehen zur Wahl

- Informationserschließung und -vermittlung,
- Literatur- und Medienvermittlung,
- Kinder- und Jugendbibliotheksarbeit.

(2) Der Student entscheidet sich im 3. Semester für einen Studienschwerpunkt und wählt bis zu dem vom Prüfungsausschuss bekannt gegebenen Termin seinem Studienschwerpunkt entsprechend (Anlage 2) 10 Module (je 5 Leistungspunkte) aus dem Wahlpflichtkatalog (Anlage 3).

(3) Das Angebot der Wahlpflichtmodule kann Änderungen aufgrund der Aktualisierung des wissenschaftlichen Erkenntnisstandes und der Lehr- und Forschungsschwerpunkte der Dozenten unterliegen. Auf Antrag des Studenten kann der Prüfungsausschuss im Wahlpflichtbereich die Wahl von Modulen aus anderen Studiengängen der Fakultät Medien oder einer anderen Fakultät genehmigen.

(4) Projektarbeit ist obligatorischer Bestandteil des Studiums. Sie ist praxis- und problemorientierten Themen gewidmet und soll in studentischen Arbeitsgruppen realisiert werden. Der Student wählt im Rahmen seines Wahlpflichtprogramms (Anlage 2) ein Projekt aus dem aktuellen Projektangebot aus (Modul Projekt, 5 Leistungspunkte).

(5) Die Zulassung zu Wahlpflichtmodulen kann durch Beschluss des Fakultätsrates eingeschränkt werden, wenn dies aus organisatorischen Gründen erforderlich ist. Ebenso kann der Fakultätsrat Wahlpflichtmodule, für die sich weniger als zehn Studenten eingeschrieben haben, absetzen, soweit gewährleistet ist, dass der Student ein anderes Wahlpflichtmodul seines Schwerpunktes belegen kann.

## **§ 7 Praktika**

(1) Das Pflichtmodul Informationspraktikum liegt im 1. Semester und umfasst vier Wochen praktische Tätigkeit im Berufsfeld.

(2) Das Pflichtmodul Praktisches Studiensemester liegt im 5. Semester. Es umfasst 22 Wochen praktische Tätigkeit im Berufsfeld und wird mit einem Praktikumskolloquium an der Hochschule abgeschlossen. Für das erfolgreich absolvierte Modul werden 30 Leistungspunkte (ECTS-Punkte) vergeben.

(3) Einzelheiten zu den Praktika regelt die Praktikumsordnung, die Bestandteil dieser Studienordnung ist (Anlage 5).

## **§ 8**

### **Fachliche Studienberatung**

(1) Die studienbegleitende fachliche und studienorganisatorische Beratung obliegt den Professoren im Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft, insbesondere dem Studiendekan.

(2) Studenten müssen bis zum Beginn des 3. Semesters mindestens einen im Studienablaufplan vorgesehenen Leistungsnachweis erbracht haben. Anderenfalls müssen sie im 3. Semester an einer Studienfachberatung nach Abs. 1 teilnehmen.

## **§ 9 Akademischer Grad**

Aufgrund der durch den Studenten erfolgreich absolvierten Module laut Studienablaufplan und der damit erworbenen 210 Leistungspunkte (ECTS-Punkte) wird der akademische Grad „Bachelor of Arts“, Abkürzung „B.A.“, verliehen.

## **§ 10 Schlussbestimmungen**

(1) Die Studienordnung des Bachelorstudiengangs Bibliotheks- und Informationswissenschaft wurde am 24. Juni 2010 vom Fakultätsrat der Fakultät Medien beschlossen und lag dem Senat in seiner Sitzung am 23. Juni 2010 zur Stellungnahme vor. Sie tritt am Tage nach der Genehmigung durch das Rektorat<sup>1</sup> in Kraft. Gleichzeitig treten alle vorhergehenden Studienordnungen des Studiengangs Bachelor Bibliotheks- und Informationswissenschaft der HTWK Leipzig außer Kraft.

(2) Glaubt ein Student, aus der vor dieser Studienordnung geltenden Studienordnung eine für sich günstigere Regelung herleiten zu können, kann er auf schriftlichen Antrag die Anwendung dieser Regelung verlangen. Die Antragstellung ist bis längstens 31. Dezember 2011 möglich.

(3) Die Studienordnung wird im Internetportal der HTWK Leipzig unter [www.htwk-leipzig.de](http://www.htwk-leipzig.de) veröffentlicht.

---

<sup>1</sup> Genehmigt durch Beschluss vom 07. September 2010

**Anlage 1****Studienablaufplan**

<b>Kennz.</b>	<b>Modulbezeichnung/Lehreinheit</b>	<b>Pflicht-/ Wahlpflicht- modul</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
---------------	-------------------------------------	---------------------------------------------	------------	-----------

**Curriculum für das 1. Semester**

<b>11<sup>1</sup></b>	<b>Methoden der Bibliotheks- und Informationswissenschaft</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>12</b>	<b>Grundlagen der Informatik</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>13</b>	<b>Typologie und Strukturen des dt. Bibliotheks- und Informationswesens</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
131	Typologie und Strukturen des dt. Bibliotheks- und Informationswesens/Lehreinheit 1	Pflichtmodul	2/4	2,5/5
132	Typologie und Strukturen des dt. Bibliotheks- und Informationswesens/Lehreinheit 2	Pflichtmodul	2/4	2,5/5
<b>14</b>	<b>Medientheorie</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>15</b>	<b>Grundlagen der Medienschließung</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>16</b>	<b>Informationspraktikum</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>--</b>	<b>5</b>
		<b>Summen der SWS u. der LP</b>	<b>21</b>	<b>30</b>

**Curriculum für das 2. Semester**

<b>21</b>	<b>Benutzungsmanagement</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>22</b>	<b>Datenbanken</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>23</b>	<b>Aufgaben und Organisationsformen von Informationseinrichtungen</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>24</b>	<b>Informationsvermittlung und Bibliographie</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>25</b>	<b>Formalerschließung 1</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

<sup>1</sup> In den zweigliedrigen Kennzahlen steht die erste Ziffer für das Semester, in dem das Modul liegt und in dem es geprüft wird. Die zweite zählt fortlaufend die Module im Semester, die dritte ggf. die Lehreinheit. Zu Abweichungen kommt es bei den Modulen 26 und 27, die sich über zwei Semester erstrecken.

Kennz.	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Pflicht-/ Wahlpflicht- modul	SWS	LP
<b>26</b>	<b>Buch- und Bibliotheksgeschichte</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
261	Buch- und Bibliotheksgeschichte/Lehreinheit 1 <sup>2</sup>	Pflichtmodul	3/6	3/6
<b>27</b>	<b>Fachterminologie Englisch</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
271	Fachterminologie Englisch/Lehreinheit 1 <sup>3</sup>	Pflichtmodul	2/4	2/4
		<b>Summen der SWS u. LP</b>	<b>25</b>	<b>30</b>

### Curriculum für das 3. Semester

<b>31</b>	<b>Bibliotheksmarketing</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>32</b>	<b>Deutschsprachige Gegenwartsliteratur</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>33</b>	<b>Einführung in die Sacherschließung</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>34</b>	<b>Auskunfts- und Informationstätigkeit in Bibliotheken</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>35</b>	<b>Formalerschließung 2</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>26</b>	<b>Buch- und Bibliotheksgeschichte</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
262	Buch- und Bibliotheksgeschichte/Lehreinheit 2	Pflichtmodul	3/6	3/6
<b>27</b>	<b>Fachterminologie Englisch</b>	<b>Pflichtmodul</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
272	Fachterminologie Englisch/Lehreinheit 2	Pflichtmodul	1/4	1/4
273	Fachterminologie Englisch/Lehreinheit 3	Pflichtmodul	1/4	1/4
		<b>Summen d. SWS u. d. LP</b>	<b>25</b>	<b>30</b>

<sup>2</sup> Das Modul wird im 3. Semester fortgesetzt.

<sup>3</sup> Das Modul wird im 3. Semester fortgesetzt.



Kennz.	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Pflicht-/ Wahlpflicht- modul	SWS	LP
--------	------------------------------	------------------------------------	-----	----

### Curriculum für das 4. Semester

41	IT-gestützte Informationsbereitstellung durch Bibliotheken	Pflichtmodul	4	5
42	Vermittlung von Lese- und Informationskompetenz	Pflichtmodul	4	5
43	Bestandsentwicklung und Erwerbungsmanagement	Pflichtmodul	4	5
801	Wahlpflichtmodul 1 <sup>4</sup>	Wahlpflicht- modul	4	5
bis	Wahlpflichtmodul 2	Wahlpflicht- modul	4	5
828	Wahlpflichtmodul 3	Wahlpflicht- modul	4	5
		Summen d. SWS u. d. LP	24	30

### Curriculum für das 5. Semester

51	Praktisches Studiensemester mit Praktikumskolloquium	Pflichtmodul	1	30
		Summen der SWS u. LP	1	30

### Curriculum für das 6. Semester

61	Strukturen und Ressourcen von Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen	Pflichtmodul	4	5
62	Produktgestaltung für Marktsegmente	Pflichtmodul	4	5
801	Wahlpflichtmodul 4	Wahlpflicht- modul	4	5
bis	Wahlpflichtmodul 5	Wahlpflicht- modul	4	5
828	Wahlpflichtmodul 6	Wahlpflicht- modul	4	5
	Wahlpflichtmodul 7	Wahlpflicht- modul	4	5
		Summen d. SWS u. d. LP	24	30

<sup>4</sup> Wegen der Wahlfreiheit der Studenten können die angebotenen Module nicht den Semestern zugeordnet werden. Das Angebot ist dem Wahlpflichtkatalog zu entnehmen (StudO-BKB, Anlage 3).

Kennz.	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Pflicht-/ Wahlpflicht- modul	SWS	LP
--------	------------------------------	------------------------------------	-----	----

### Curriculum für das 7. Semester

<b>71</b>	<b>Bachelormodul</b>	<b>Pflichtmodul</b>		<b>15</b>
711	Bachorseminar	Pflichtmodul	1	3/ 15
712	Bachelorarbeit	Pflichtmodul		12/ 15
<b>801</b>	<b>Wahlpflichtmodul 8</b>	<b>Wahlpflicht- modul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>bis</b>	<b>Wahlpflichtmodul 9</b>	<b>Wahlpflicht- modul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	<b>Wahlpflichtmodul 10</b>	<b>Wahlpflicht- modul</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>828</b>		<b>Summen d. SWS u. d. LP</b>	<b>13</b>	<b>30</b>

#### Abkürzungen:

SWS = Semesterwochenstunden

LP = Leistungspunkte

**Anlage 2****Studienschwerpunkte**

Der Student kann zwischen folgenden Studienschwerpunkten wählen:

**I Informationserschließung und -vermittlung**

- mit den zu belegenden Modulen 802, 803, 804 sowie 805 oder 806 aus dem WPK (20 Leistungspunkte)

**II Literatur- und Medienvermittlung**

- mit den zu belegenden Modulen 807, 808, 809 und 810 aus dem WPK (20 Leistungspunkte)

**III Kinder- und Jugendbibliotheksarbeit**

- mit den zu belegenden Modulen 810, 811, 812, und 813 aus dem WPK (20 Leistungspunkte)

Zusätzlich und unabhängig vom gewählten Schwerpunkt belegt jeder Student

3 Module (15 Leistungspunkte) nach freier Wahl aus dem WPK

1 Modul (5 Leistungspunkte) aus den WPK-Angeboten 820, 821, 822 und 823

1 Modul (5 Leistungspunkte) aus dem Projektangebot WPK 801

1 Modul (5 Leistungspunkte) aus dem WPK-Angebot (828) der Fakultät Medien zu den Schlüsselqualifikationen

**Anlage 3****Wahlpflichtkatalog (WPK)**

Entsprechend den Erfordernissen der Wissenschaftsentwicklung kann der nachfolgende Katalog der Wahlpflichtmodule nach Bedarf auf Vorschlag der Studienkommission durch Beschluss des Fakultätsrates geändert bzw. ergänzt werden. Die studiengangübergreifenden Modulangebote an der Fakultät Medien zu den Schlüsselqualifikationen (Kennz. 828) werden durch Beschluss des Fakultätsrates jährlich aktualisiert.

<b>Kennz.</b>	<b>Modulbezeichnung/Lehreinheit</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
<b>801<sup>1</sup></b>	<b>Projekt</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>802</b>	<b>Computergestützte Katalogisierung/RAK-Spezielle Regeln</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>803</b>	<b>Sacherschließung: Vertiefung</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>804</b>	<b>Nationalbibliographische Kontrolle</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>805</b>	<b>Medizinische Fachinformation</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>806</b>	<b>Geschichtswissenschaftliche Fachinformation</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>807</b>	<b>Öffentlichkeitsarbeit</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>808</b>	<b>Buchhandel/Verlagswirtschaft</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>809</b>	<b>Ausgewählte Nationalliteraturen</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>810</b>	<b>Unterhaltungsmedien in Öffentlichen Bibliotheken</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>811</b>	<b>Bibliotheksarbeit mit Kindern und Jugendlichen</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>812</b>	<b>Kinder- und Jugendliteratur</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>813</b>	<b>Entwicklung audio-visueller Medien</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>814</b>	<b>Musikbibliotheken</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
8141	Musikbibliotheken/Lehreinheit 1	2/4	2,5/5
8142	Musikbibliotheken/Lehreinheit 2	2/4	2,5/5
<b>815</b>	<b>Kunstmarketing</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>816</b>	<b>Archivkunde</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>817</b>	<b>Historische Bestände</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
8171	Historische Bestände/Lehreinheit 1	2/4	2,5/5
8172	Historische Bestände/Lehreinheit 2	2/4	2,5/5
<b>818</b>	<b>Archivalische u. museale Bestände</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>819</b>	<b>Internationales Bibliotheks- u. Informationswesen</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>820</b>	<b>Information Retrieval</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>821</b>	<b>Electronic Publishing</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>822</b>	<b>Internetdatenbanken</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>823</b>	<b>Multimediadatenbanken</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>824</b>	<b>Fremdsprachen für Informationsberufe: Englisch (nach Angebot)</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

<sup>1</sup> Für die Wahlpflichtmodule wurden zur Unterscheidung vom Pflichtbereich dreistellige Zahlen fortlaufend vergeben. Die ggf. vorhandene vierte Stelle kennzeichnet die Lehreinheit in einem Modul.

<b>Kennz.</b>	<b>Modulbezeichnung/Lehreinheit</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
<b>825</b>	<b>Fremdsprachen für Informationsberufe: Latein (nach Angebot)</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>826</b>	<b>Fremdsprachen für Informationsberufe: Französisch (nach Angebot)</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>827</b>	<b>Fremdsprachen für Informationsberufe: Russisch (nach Angebot)</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>828</b>	<b>Schlüsselqualifikation (nach Angebot der Fakultät)</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

**Abkürzungen:**

LP = Leistungspunkte

SWS = Semesterwochenstunden



# **Studienordnung**

für den

## **Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft**

an der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig

**(Stud0-BKB)**


### **Anlage 4: Modulbeschreibungen**

#### **Verwendete Abkürzungen:**


- S = Seminar
- SWS = Semesterwochenstunden
- Ü = Übung
- V = Vorlesung

Die administrative Verantwortung für sämtliche Module liegt beim Studiendekan des Bachelorstudiengangs Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

## Pflichtmodule


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 11													
Lehrende		<b>Pflichtmodul: Methoden der Bibliotheks- und Informationswissenschaft</b> Prof. Dr. Andrea Nikolaizig, Prof. Dr. Helga Tecklenburg, Dipl.-Phys. Karin Ludwigs													
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)												
Leistungspunkte	5														
Unterrichtssprache	Deutsch														
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der wissenschaftliche Erkenntnisprozess und seine Phasen</li> <li>• Methoden des wissenschaftlichen Erkenntnisprozesses</li> <li>• Methoden der qualitativen und quantitativen Sozialforschung</li> <li>• Quantitative empirische Sozialforschung an einem Fallbeispiel</li> <li>• Grundbegriffe der beschreibenden Statistik, Auswertungsmethoden ein-, zwei- und mehrdimensionalen Datenmaterials</li> <li>• Standardsoftware SPSS, Berechnungen mit Echtdateien</li> <li>• Planung, Realisierung und Evaluierung einer quantitativen empirischen Untersuchung</li> </ul>														
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Verlauf und Methoden des wissenschaftlichen Erkenntnisprozesses</li> <li>• Kenntnisse über die Methoden quantitativer und qualitativer Sozialforschung sowie ihre Anwendungsfälle in der Bibliotheks- und Informationswissenschaft</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Planung, Realisierung und Evaluierung einer quantitativen empirischen Untersuchung; sichere Anwendung der beschreibenden Statistik und der Software SPSS</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten des Projektmanagements</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Entwicklung von Teamfähigkeit</li> </ul>														
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine														
Arbeitslast	150 Stunden, davon 80 Std. Präsenzzeit (16 x 5 Std.), 70 Std. Selbststudium und Prüfungslast														
Prüfungsvorleistungen	keine														
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th colspan="3">SWS</th> </tr> <tr> <td style="width: 33%;">V</td> <td style="width: 33%;">S</td> <td style="width: 33%;">Ü</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>3</td> <td>1</td> </tr> </table>			SWS			V	S	Ü	1	3	1	Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
SWS															
V	S	Ü													
1	3	1													
					Hausarbeit	5									
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt														
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft														


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 12				
<b>Pflichtmodul: Grundlagen der Informatik</b>						
Lehrende		N.N. (Fb IMN), Dipl.-Ing. Ingo Wieczorek				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester		1. Semester (jährlich)		
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Basiswissen Informatik: Informationstechnologie (IT) mit Relevanz für Bibliotheken</li> <li>• Rechneraufbau, Hardware</li> <li>• Betriebssysteme</li> <li>• Netzwerke</li> <li>• Softwareapplikationen</li> <li>• Datensicherung</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der Konzepte, Implementierungen und grundlegenden Möglichkeiten moderner IT-Ansätze im Hinblick auf ihre Verwendung in Bibliotheken</li> <li>• Kenntnisse und Fähigkeiten zur kritischen Einschätzung von IT-Technologie bzgl. Kosten/Nutzen-Verhältnis</li> <li>• Kenntnis der grundlegenden Marktmechanismen im IT-Bereich</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2		2	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>					
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 13			
<b>Pflichtmodul: Typologie und Strukturen des deutschen</b>					




Lehrender		Bibliotheks- und Informationswesens				
		Prof. Dr. Gerhard Hacker				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das deutsche Bibliotheks- und Informationswesen im Kontext gesellschaftlich relevanter Strukturen und Aufgaben in Kultur, Wissenschaft und Bildung</li> <li>Definitionskonzepte des Begriffs bzw. der Institution „Bibliothek“ und davon bestimmte Rollen, Arbeitsweisen und Wirkungsfelder</li> <li>Rechtsgrundlagen bibliothekarischer Dienstleistungen</li> <li>Träger und Förderer des deutschen Bibliothekswesens und davon abhängige Funktionen der einzelnen Bibliothekstypen</li> <li>Deskriptive funktionsorientierte Bibliothekstypologie und das System einer arbeitsteiligen Literatur- und Informationsversorgung durch funktionsbezogene bibliothekarische Kooperation</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überblickartige Kenntnis der grundlegenden Voraussetzungen für die gegenwärtigen Aufgaben, Funktionen und Arbeitsweisen von Bibliotheken aller Typen sowie anderer informationsvermittelnder Einrichtungen in Deutschland</li> <li>Kenntnis der für das Themenfeld erforderlichen Terminologie</li> <li>Basiskonntnisse zur Orientierung innerhalb der historisch gewachsenen und/oder funktional bestimmten Strukturen des deutschen Bibliotheks- und Informationswesens</li> <li>Grundlegende Kenntnisse des rechtlichen und organisatorischen Rahmens für Bibliotheken und Bibliothekssysteme, für regionale und zentrale Institutionen, Organisationen, Verbände und Vereine im Bibliotheks- und Informationswesen</li> <li>Verständnis für das Konzept einer arbeitsteiligen überregionalen Literaturversorgung durch funktionsbezogene Kooperation</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
	Lehreinheit 1		2		Referat	5
Lehreinheit 2	2			Klausurarbeit		
	Zum Bestehen der Modulprüfung muss in der Klausurarbeit mindestens die Note 4,0 (ausreichend) erreicht werden.					
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 14				
<b>Pflichtmodul: Medientheorie</b>						
Lehrender		Prof. Dr. Torsten Seela				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begrifflichkeiten: Kommunikation und Medien</li> <li>• Überblick über die Kommunikationsmittel Sprache, Bild und Schrift: Funktionen, Strukturen, historischer Wandel, mediale Relevanz</li> <li>• Konventionelle und „neue“ Medien im Bestand Öffentlicher und wissenschaftlicher Bibliotheken: Typologie, Produktion und Distribution, Problematik aus bibliothekswissenschaftlicher Sicht</li> <li>• Medienkonvergenz und Medienkonversion: Notwendigkeiten, Entwicklungen, Probleme aus bibliothekswissenschaftlicher Sicht</li> <li>• Medien, Mediennutzung und Information: Informationsfreiheit und ihre Grenzen; rechtliche Vorschriften; rechtliche Probleme</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Kenntnis der Begriffe Kommunikation und Medien, ihrer Varietät und ihrer Bedeutungsebenen</li> <li>• Kenntnisse der theoretischen Grundlagen von Kommunikation</li> <li>• Umfassende Kenntnisse zur Typologie bibliothekarisch relevanter Medien und ihrer Problematik mit Blick auf ihre Erwerbung, Bewahrung, Erschließung und Benutzung</li> <li>• Verständnis aktueller Entwicklungen des Medienmarktes</li> <li>• Kenntnis der Möglichkeiten und Grenzen des Medientransfers</li> <li>• Kenntnis grundlegender medien- und informationsrechtlicher Probleme</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4			Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 15				
<b>Pflichtmodul: Grundlagen der Medienschließung</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kornelia Richter				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funktion und Enumerationsprinzipien von Katalogen, Bibliographien und anderen Informationsmitteln</li> <li>• Regelwerke zur formalen und inhaltlichen Erschließung im Überblick</li> <li>• Grundprinzipien der bibliographischen Beschreibung</li> <li>• Alphabetische Ordnung nach RAK</li> <li>• Grundbegriffe der Bildung von Ordnungswörtern nach den Regeln der Preußischen Instruktionen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beherrschung der grundlegenden Terminologie</li> <li>• Kenntnis wesentlicher Methoden der Medien- und Bestandserschließung</li> <li>• Grundkenntnisse über Regelwerke zur Formalerschließung, insbesondere RAK</li> <li>• Fähigkeit zur Recherche in nach den Regeln der Preußischen Instruktionen geordneten Zettel- und Imagekatalogen bzw. Bibliographien</li> <li>• Überblickskenntnisse zur Sacherschließung</li> <li>• Fähigkeit zur Anwendung alphabetischer Ordnungsverfahren, insbesondere nach den Regeln für die alphabetische Katalogisierung (RAK)</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
		2	1	1	Klausurarbeit	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 16		
		<b>Pflichtmodul: Informationspraktikum</b>				
Lehrende		Prof. Dr. Andrea Nikolaizig				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	1. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. § 6 PraktO-BKB</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. § 2 Abs. 1 PraktO-BKB</li> <li>Festigung der Kenntnisse sowie Entwicklung von Fähigkeiten und Fertigkeiten der Anwendungsfelder aus den Modulen des ersten Semesters</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden; keine Präsenzzeit an der Hochschule					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
				TB*	5	
Literaturempfehlungen						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

\* Bei Erreichen des Lernziels wird eine Teilnahmebescheinigung (TB) ausgestellt.


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 21				
		<b>Pflichtmodul: Benutzungsmanagement</b>				
Lehrende		Prof. Dr. Andrea Nikolaizig				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einordnung des Benutzungsmanagements in den Bibliotheksbetrieb</li> <li>• Anforderungen an das Benutzungsmanagement (Benutzerorientiertheit, Verfügbarkeit, Benutzungscompetenz) und seine Evaluierung</li> <li>• Messmethoden der Verfügbarkeit des Bibliotheksbestandes</li> <li>• Leistungen des Benutzungsmanagements: Modelle der Bestandsbereitstellung und -benutzung (Freihand-, Magazin- u. Präsenzbestand, Ausleihorganisation) sowie Benutzungsdienste (Leihverkehr, Dokumentlieferdienste) und Services</li> <li>• Entwicklung von Benutzungscompetenz: das System im Überblick (Anmeldegespräch, Benutzerschulung, gedruckte und elektronische Benutzungsführer, Online-Tutorials, Leit- und Orientierungssystem)</li> <li>• Qualitätssicherung der Methoden Benutzerschulung und Online-Tutorials an Fallbeispielen (Entwicklungs- und Bewertungskriterien)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einsicht in die Ziele Benutzerorientiertheit, Verfügbarkeit und Benutzbarkeit des Benutzungsmanagements</li> <li>• Kenntnisse der Organisationsmodelle von Freihand-, Magazin- und Präsenzbestand, der Ausleihorganisation sowie der Zusatzdienste und Services, Fähigkeit zur Prozessleitung in der bibliothekarischen Praxis</li> <li>• Kenntnisse über Evaluierungsmöglichkeiten von Benutzungsmanagement und ihre Konsequenzen in der bibliothekarischen Praxis</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Anwendung von Schulungskomponenten zur Entwicklung von Bibliothekscompetenz</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>					
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 22			
<b>Pflichtmodul: Datenbanken</b>					
Lehrende		Prof. M. A. Regine Scheffel, Dipl.-Ing. Ingo Wieczorek			
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)		
Leistungspunkte		5			
Unterrichtssprache	Deutsch				
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datenstrukturierung, Datenbankentwurf</li> <li>• Datenmodelle und ihre Anwendung in Branchensoftware</li> <li>• Aufbau von bibliographischen Datenbanken</li> <li>• Indexierung, Retrieval</li> <li>• Datenbanksystemtypen (z. B. Client-Server)</li> <li>• Datenaustausch und (bibliothekarische) Datenaustauschformate</li> <li>• Übungen in Standarddatenbanksoftware</li> </ul>				
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über Datenbankmanagement- und Retrievalsysteme</li> <li>• Kenntnisse über die unterschiedlichen Datenmodelle</li> <li>• Kenntnisse über Konzeption und Strukturierung von Datenbanken (z.B. bibliographische Datenbanken)</li> <li>• Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Anwendung von Standarddatenbanksystemen</li> <li>• Kenntnisse über unterschiedliche Datenaustauschformate (bibliographische Intern- und Externformate)</li> </ul>				
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine				
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast				
Prüfungsvorleistungen	keine				
Lehrform und Prüfungsleistungen	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
	V	S	Ü		
	1	1	2	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt				
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				


<b>Fakultät Medien</b>								
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 23						
Lehrender		Prof. Dr. Gerhard Hacker						
		<b>Pflichtmodul: Aufgaben und Organisationsformen von Informationseinrichtungen</b>						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)					
Leistungspunkte		5						
Unterrichtssprache	Deutsch							
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutsches Informations- und Dokumentationswesen: Spezifische Arbeitsweisen und Organisationsstrukturen verschiedener IuD-Einrichtungen</li> <li>• Deutsches Archiv- und Museumswesen: Arbeitsweisen und Wirkungsfelder von Archiven und Museen als kulturbewahrenden Einrichtungen</li> <li>• Exemplarische Analyse von Aufbau- und Ablauforganisation ausgewählter Einrichtungen</li> <li>• Exkursionen zu Bibliotheken und anderen Informationseinrichtungen und deren typologische Untersuchung</li> <li>• Qualifikationsprofile, Ausbildung und Berufsbilder von Mitarbeitern mit verschiedenen Aufgabenbereichen in Bibliotheken und anderen Informationseinrichtungen</li> </ul>							
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über das deutsche Informations- und Dokumentationswesen sowie über Strukturen, Funktionen und Arbeitsweisen von IuD-Einrichtungen</li> <li>• Grundkenntnisse über das deutsche Archiv- und Museumswesen auf der Basis einzelner untersuchter Archive und Museen</li> <li>• Veranschaulichung und Vertiefung der im 1. Fachsemester erworbenen theoretischen Kenntnisse zur Bibliothekstypologie sowie zu Ausbildung und erforderlichen Kompetenzen bibliothekarischen Fachpersonals</li> </ul>							
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine							
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast							
Prüfungsvorleistungen	keine							
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte		
		V	S	Ü				
		2	2				Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt							
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft							


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 24				
<b>Pflichtmodul: Informationsvermittlung und Bibliographie</b>		Prof. Dr. Torsten Seela				
Lehrender						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliographische und informatorische Terminologie</li> <li>• Typologie der Informationsquellen</li> <li>• Die nationalbibliographische Arbeit in Deutschland</li> <li>• Einführung in Methoden und Probleme der bibliographischen Recherche</li> <li>• Grundlegende Informationsmittel zum Nachweis deutsch- und fremdsprachiger Medien</li> <li>• Entwicklung und Einsatz von Kriterien zur Bewertung und Auswahl von bibliographischen Informationsmitteln</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis der historischen Entwicklung und der gegenwärtigen Struktur der bibliographischen Informationsvermittlung</li> <li>• Erkenntnis der Notwendigkeit und Kenntnis der Methoden einer gesteuerten Diversifikation bibliothekarischer Informationsdienstleistungen zur Befriedigung des je verschiedenartig ausgeprägten Informationsbedarfs</li> <li>• Kenntnis grundlegender allgemeinbibliographischer Informationsmittel</li> <li>• Grundlegende Fähigkeit zur gezielten Auswahl und Bewertung von bibliographischen Informationsmitteln</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		2	2		Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					





<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 25				
<b>Pflichtmodul: Formalerschließung 1</b>						
Lehrende		Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe der bibliographischen Beschreibung nach den Regeln für die alphabetische Katalogisierung (RAK)</li> <li>• Gruppen der bibliographischen Beschreibung nach RAK</li> <li>• Das Maschinelle Austauschformat für Bibliotheken (MAB) und seine Kategorien für die einzelnen Gruppen der bibliographischen Beschreibung</li> <li>• Ansetzung von Personennamen nach RAK, Nutzung der Personennamendatei (PND)</li> <li>• Katalogisierung von Einzelwerken, Sammlungen und anonymen Werken nach RAK</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umfassende theoretische Kenntnisse der formalen bibliographischen Beschreibung nach RAK</li> <li>• Fähigkeiten im Umgang mit RAK und in der Anwendung von RAK für die bibliographische Beschreibung von gedruckten Medien</li> <li>• Grundkenntnisse der computergestützten Formalerschließung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 26				
		<b>Pflichtmodul: Buch- und Bibliotheksgeschichte</b>				
Lehrende		Prof. Dr. Kornelia Richter				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. und 3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	3	3				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte der Schrift, der Beschreibstoffe und der Buchformen</li> <li>• Buch- und Bibliothekswesen von den Anfängen bis zum Ausgang des Mittelalters unter besonderer Berücksichtigung des Abendlandes</li> <li>• Die Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern und ihre Auswirkungen insbesondere auf die Buch- und Bibliotheksgeschichte</li> <li>• Buchgestaltung von der Renaissance bis zur Gegenwart im Überblick</li> <li>• Das Bibliothekswesen Europas unter besonderer Berücksichtigung Deutschlands von der Renaissance bis zur Gegenwart; die Geschichte der Öffentlichen Bibliothek in Deutschland</li> <li>• Lesefähigkeit, Lesebedürfnis und Leser von den Anfängen bis zur Gegenwart; Funktion, Quantität und Qualität des Lesens im Wandel</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über die Geschichte der Schrift und des Buches</li> <li>• Überblickskenntnisse zur Buchherstellung und Buchgestaltung von den Anfängen bis zur Gegenwart</li> <li>• Kenntnisse über die Geschichte der Bibliotheken und des Bibliothekswesens insbesondere in Europa</li> <li>• Verständnis für den Zusammenhang zwischen Bibliotheksgeschichte und heutiger Bibliotheklandschaft</li> <li>• Kenntnisse über das sich verändernde Leseverhalten und Verständnis für die Rolle der Kulturtechnik Lesen in der gesellschaftlichen Entwicklung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	LE 1 und LE 2: jeweils 90 Stunden, davon 48 Std. Präsenzzeit (16 x 3 Std.), 42 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
	LE 1: Buch- u. Bibliotheksgeschichte bis zum Mittelalter	2	1		Referat	6
LE 2: Buch- u. Bibliotheksgeschichte seit der Neuzeit	2	1		Mündliche Prüfung		
	Zum Bestehen der Modulprüfung muss in der Mündlichen Prüfung mindestens die Note 4,0 (ausreichend) erreicht werden.					
Literaturempfehlungen	werden zur Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 27				
Lehrende		Dipl.-Lehrerin Regina Bruch				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	2. und 3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	2	2				
Unterrichtssprache	Englisch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The information professional and library work</li> <li>• Media and reading promotion</li> <li>• Library services</li> <li>• Professional communication in libraries (letter writing, e-mails, phoning, work at the issue desk, guiding tours, press releases )</li> <li>• Presentation techniques, Presenting and discussing a current issue</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis des bibliotheksspezifischen Fachvokabulars im Englischen und Fähigkeit, dieses korrekt anzuwenden</li> <li>• Fähigkeit, fremdsprachige Aktivitäten (Lesen, Hören, Sprechen, Verfassen von Schriftstücken) auf Vorgänge in Bibliotheken und anderen Informationseinrichtungen anzuwenden</li> <li>• Fähigkeit zur aktiven Teilnahme an einer englischsprachigen Fachdiskussion</li> <li>• Kenntnisse von Spezifika des englischsprachigen ausländischen Bibliothekswesens</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	LE 1, LE 2 und LE 3: insgesamt 120 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 56 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen			SWS		Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
	Lehreinheit 1		2		Klausurarbeit	4
Lehreinheit 2 und Lehreinheit 3		1		Referat Klausurarbeit		
Literaturempfehlungen	Reader werden zu Beginn der Lehrveranstaltung als Kopiervorlage zur Verfügung gestellt Zusatz -und Übungsmaterial (Computer, Audio, Video, Print) im SLZ					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 31 																
<b>Pflichtmodul: Bibliotheksmarketing</b> Lehrende Prof. Dr. Andrea Nikolaizig																
Regelsemester	Wintersemester Sommersemester 3. Semester (jährlich)															
Leistungspunkte	5															
Unterrichtssprache	Deutsch															
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Modell des Austauschprozesses zur Produktkonsumtion; Bestimmung seiner Elemente und deren Konkretisierung in unterschiedlichen Marktbeziehungen eines Non-for-Profit-Unternehmens</li> <li>Gegenüberstellung des For-Profit-Marketing, Anwendung auf das Marketing von Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen</li> <li>Verfahrensmuster der Marketingplanung, Phasen des Marketingzyklus im Überblick</li> <li>Segmentierungsverfahren: Erkennung, Bestimmung oder Konstruktion von Zielgruppen zur Marktbearbeitung</li> <li>Kommunikationsgestaltung als Instrument im Marketing-Mix</li> <li>Leitbild, Corporate Identity, Pressearbeit, multimediale Präsentation (z.B. Internetauftritt), gedruckte Informationsmaterialien, Event / Programmarbeit, Fundraising, Friendsraising, Lobbying an Fallbeispielen</li> <li>Strukturen sowie Art und Weise der internen Kommunikation</li> </ul>															
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnisse über den Begriff Marketing und sicherer Umgang mit Begriffen des Marketing</li> <li>Kenntnisse von Grundprinzipien des Marketing sowie des Marketingzyklus</li> <li>Kenntnisse der theoretischen Grundlagen von Kommunikation und der Kommunikationsgestaltung als Instrument im Marketing-Mix</li> <li>Kenntnisse der Mittel der Kommunikationsgestaltung sowie Kenntnisse und grundlegende Fähigkeiten zur Beurteilung der Qualität verschiedener Mittel</li> <li>Kenntnisse und grundlegende Fähigkeiten zur Anwendung der externen und internen Kommunikationsgestaltung in der Praxis</li> </ul>															
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine															
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast															
Prüfungsvorleistungen	keine															
Lehrformen und Prüfungsleistungen	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ggf. Lehreinheiten</th> <th colspan="3">SWS</th> <th rowspan="2">Prüfungsleistungen</th> <th rowspan="2">Leistungspunkte</th> </tr> <tr> <th>V</th> <th>S</th> <th>Ü</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>2</td> <td>2</td> <td></td> <td>Hausarbeit</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte	V	S	Ü		2	2		Hausarbeit	5
	ggf. Lehreinheiten		SWS					Prüfungsleistungen	Leistungspunkte							
V		S	Ü													
	2	2		Hausarbeit	5											
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt															
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft															


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 32				
<b>Pflichtmodul: Deutschsprachige Gegenwartsliteratur</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spezifik literarischer Texte und literarischer Gattungen</li> <li>• Literaturverhältnisse im deutschsprachigen Raum: Buchmarkt, Schriftsteller und ihre Verbände, Literaturförderung, Literaturkritik, Literaturzeitschriften</li> <li>• Entwicklung und Tendenzen der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur</li> <li>• Interpretation exemplarischer Texte und Erarbeitung von Bewertungsansätzen</li> <li>• Informationsquellen zur Marktsichtung</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über die Spezifik literarischer Texte, deren Erscheinungsvielfalt und Vermittlungsinstanzen</li> <li>• Kenntnisse über die Entwicklung der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur</li> <li>• Grundlegende Fähigkeiten zur bibliothekarischen Literaturbewertung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 33				
<b>Pflichtmodul: Einführung in die Sacherschließung</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Torsten Seela, Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über Arten und Formen klassifikatorischer und verbaler Sacherschließung</li> <li>• Geschichte der Sacherschließung im Überblick</li> <li>• Grundlagen der Klassifikationstheorie</li> <li>• Formen und Methoden der klassifikatorischen Sacherschließung</li> <li>• Einführung in bibliothekarisch relevante Universalklassifikationen für wissenschaftliche (DDC, UDC, RVK) und Öffentliche Bibliotheken (KAB, ASB)</li> <li>• Überblick über weitere bibliothekarische Klassifikationen: LCC, BK, SFB</li> <li>• Einführung in die koordinierende Indexierung</li> <li>• Einführung in die Regeln für den Schlagwortkatalog (RSWK)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis der Prinzipien klassifikatorischer und verbaler Sacherschließung</li> <li>• Grundlegende Fähigkeit zur Sacherschließung mit Hilfe von DDC, UDC, RVK sowie KAB und ASB</li> <li>• Grundlegende Fähigkeiten zur Anwendung der RSWK</li> <li>• Kenntnis weiterer bedeutsamer bibliothekarischer Klassifikationen</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		2	1	1	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 34				
<b>Pflichtmodul: Auskunfts- und Informationstätigkeit in Bibliotheken</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kornelia Richter				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bibliothek als Informationsdienstleister: Auskunfts- und Informationspraxis in der Bibliothek</li> <li>Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten des Auskunftsbibliothekars</li> <li>Grundlegende bibliographische und faktographische Informationsmittel</li> <li>Bibliographische und Sachrecherche in Informationsmitteln unterschiedlicher Angebotsform</li> <li>Präsentation und Vermittlung von Informationen</li> <li>Entwicklung von bibliothekarischer Informationskompetenz</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Professionelle Informationskompetenz</li> <li>Kenntnisse zur Auskunfts- und Informationstätigkeit und zu ihren besonderen Anforderungen an den Bibliothekar</li> <li>Fähigkeit zu einer qualifizierten Auskunfts-, Beratungs- und Informationstätigkeit in Bibliotheken</li> <li>Kenntnis wichtiger Informationsmittel sowie Fähigkeiten und Fertigkeiten zu ihrer professionellen Benutzung</li> <li>Fähigkeit zur angemessenen Präsentation und Vermittlung der Rechercheergebnisse</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 SWS), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		1	2	1	Hausarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 35				
		<b>Pflichtmodul: Formalerschließung 2</b>				
Lehrende		Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	3. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ansetzung von Körperschaften nach den Regeln für die bibliographische Beschreibung (RAK), Nutzung der Gemeinsamen Körperschaftsdatei (GKD)</li> <li>• Bibliographische Beschreibung von begrenzten und fortlaufenden Sammelwerken, mehrbändigen Werken und Urheberwerken nach RAK</li> <li>• Bibliographische Beschreibung unselbständiger Werke nach den Regeln für die Katalogisierung von unselbständigen Werken (RAK-UW)</li> <li>• Katalogisierung mit dem Maschinellen Austauschformat für Bibliotheken (MAB 2)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktische Fähigkeiten und Fertigkeiten bei der Anfertigung von Titelaufnahmen nach RAK und RAK-UW für verschiedene Tätigkeitsfelder (Kataloge, Bibliographien usw.)</li> <li>• Fähigkeit zur Katalogisierung unter Anwendung bibliothekarischer Datenformate</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					




<b>Fakultät Medien</b>					
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 41			
<b>Pflichtmodul: IT-gestützte Informationsbereitstellung durch Bibliotheken</b>					
Lehrende		Prof. M. A. Regine Scheffel			
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. Semester (jährlich)		
Leistungspunkte		5			
Unterrichtssprache	Deutsch				
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotheksspezifische Vertiefung auf dem Gebiet „Anwendung von Datenbanksystemen“</li> <li>• IST- und SOLL-Analyse, Pflichtenheft und Softwarevergleich</li> <li>• Standards zur Datengenerierung (z. B. RDA, Metadaten), zur Datenrecherche, zur Datenübergabe und -integration in verteilten Systemen (z. B. Z39.50, OAI PMH, Datenaustauschformate)</li> <li>• Konzeptionen zur kundenorientierten Informationsbereitstellung durch Bibliotheken (z. B. Suchmaschinentechnologie, Portallösungen, Catalogue Enrichment)</li> <li>• Aspekte des Umgangs mit Netzpublikationen (z. B. Open Access, Persistent Identifier, digitale Langzeitarchivierung)</li> </ul>				
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse unterschiedlicher Datenbankmanagementsysteme für den Aufbau bibliographischer Datenbanken und zur Unterstützung des bibliothekarischen Geschäftsgangs</li> <li>• Fähigkeit zum methodischen Vorgehen bei Softwarevergleich und -wahl sowie Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Anwendung ausgewählter Bibliotheksinformationssysteme</li> <li>• Kenntnisse über neue Entwicklungen von Standards mit Relevanz für Datengenerierung, -speicherung, -bereitstellung, und -austausch durch und zwischen Bibliotheken</li> <li>• Kenntnisse über Ansätze zur Verbesserung kundenorientierter Dienstleistungen und ausgewählter Aspekte der Informationsbereitstellung in Bibliotheken</li> </ul>				
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine				
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast				
Prüfungsvorleistungen	keine				
Lehrform und Prüfungsleistungen	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
	V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt				
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				


<b>Fakultät Medien</b>							
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 42			
Lehrende		<b>Pflichtmodul: Vermittlung von Lese- und Informationskompetenz</b> Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. Semester (jährlich)				
Leistungspunkte		5					
Unterrichtssprache	Deutsch						
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriffe „Lesekompetenz“ und „Informationskompetenz“; theoretische Ansätze der Leseforschung zur Lesesozialisation; Institutionen und Organisationen der Leseförderung in Deutschland</li> <li>• Kooperation mit primären Bildungspartnern, insbesondere Kindertagesstätten und Schulen; Einbeziehung der Eltern in die Leseförderung</li> <li>• Förderung von Lese- und Informationskompetenz als zentrale Aufgabe von Bibliotheken; Konzepte und Standards für die Vermittlung von Lese- und Informationskompetenz für unterschiedliche Zielgruppen</li> <li>• Beispiele der Vermittlung in Öffentlichen und wissenschaftlichen Bibliotheken: Leseförderungsaktivitäten, Unterricht in der Schulbibliothek, Konzepte der Teaching Library</li> <li>• Neue Formen von Klassenführungen zur Förderung von Lese- und Informationskompetenz: Aufbau und Gestaltungsmöglichkeiten</li> </ul>						
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis für die Bedeutung der Lese- und Bibliothekssozialisation in der Kindheit und der Förderung von Lese- und Informationskompetenz</li> <li>• Kenntnisse über theoretische Grundlagen der Vermittlung von Lese- und Informationskompetenz sowie mögliche Formen und Methoden</li> <li>• Erste Fähigkeiten, eine konkrete Veranstaltung in Form einer Klassenführung zu planen</li> </ul>						
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine						
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast						
Prüfungsvorleistungen	keine						
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte	5
		V	S	Ü			
		2	2		Klausurarbeit		
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft						


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 43				
Lehrender		<b>Pflichtmodul: Bestandsentwicklung und Erwerbungsmanagement</b> Prof. Dr. Gerhard Hacker				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bestandsstrukturen und -profile in verschiedenen Bibliothekstypen und Methoden zu ihrer Untersuchung (Bestandsanalyse, Bestandsrevision, Bestandsevaluierung)</li> <li>Zentrale Abläufe des Erwerbungs- und Bestandsmanagements am Beispiel einzelner Erwerbungsarten, Geschäftsgangmodelle, Präsentationsformen und Aussonderungspraktiken</li> <li>Bestandskalkulation, Etatverteilungsmodelle und zielgruppenorientierte Optimierung von Medienbeständen und Informationszugriffen</li> <li>Auswirkungen von Angebot (Medienmarkt, Informationsdienste, Kooperation mit Lieferanten, Outsourcing), Nachfragepraxis (Preisgestaltung, Etatbedarf und -entwicklung, Sondermittel, Sponsoring) und Beteiligung an kooperativer Erwerbung auf die Entwicklung von Erwerbungsprofilen und Bestandskonzeptionen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umfassende Kenntnisse zu Aufbau und Optimierung von Medienbeständen in verschiedenen Typen von Wissenschaftlichen und Öffentlichen Bibliotheken</li> <li>Kenntnis allgemeiner und spezieller Qualitätsmaßstäbe für Erwerbungspraxis und Bestandsentwicklung</li> <li>Fähigkeit zur Entwicklung von Bestandskonzeptionen auf der Basis von informationslogistischen Rollen, statistischen Auswertungen und qualitativen Leitlinien</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 51		
						
		<b>Pflichtmodul: Praktisches Studiensemester</b>				
Lehrende		Prof. Dr. Andrea Nikolaizig				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	5. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	30					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. §§ 2 und 9 PraktO-BKB</li> <li>Ausführung praktischer Tätigkeiten im Bibliotheksbetrieb</li> <li>Planung, Realisierung und Evaluierung eines Projektes</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. §§ 2 und 7 PraktO-BKB</li> <li>Vertiefung fachlicher Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in den verschiedenen Tätigkeitsfeldern einer Bibliothek oder einer anderen informationsvermittelnden Einrichtung</li> <li>Weiterentwicklung sozialer Kompetenzen im Zusammenhang mit der Eingliederung in bestehende Personal- und Organisationsstrukturen</li> <li>Gewinnung von Einsichten in die Folgen des eigenen beruflichen Handelns</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	i. d. R. erfolgreiches Bestehen der Module des ersten und zweiten Semesters (§ 8 PraktO-BKB)					
Arbeitslast	900 Stunden, davon 16 Std. Präsenzzeit an der Hochschule					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
			1		TB*	30
Literaturempfehlungen						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

\* Bei Erreichen des Lernziels wird eine Teilnahmebescheinigung (TB) ausgestellt.


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 61				
<b>Pflichtmodul: Strukturen und Ressourcen von Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen</b> Lehrender Prof. Dr. Dr. Markus Walz						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	6. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultureinrichtungen zwischen der Erfüllung öffentlicher Aufgaben, gemeinnützigem und kulturwirtschaftlichem Engagement</li> <li>• Gesetzliche, politische und volkswirtschaftliche Positionen zu gesellschaftlichen Finanzierungsbeiträgen zu Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen</li> <li>• Abhängige und selbstständige Rechtsformen für Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen im Vergleich hinsichtlich ihrer Bestandssicherheit, Entwicklungsfähigkeit und der gesellschaftlichen Einflussmöglichkeiten</li> <li>• Einordnung von Kultureinrichtungen in größere öffentlich-rechtliche Struktureinheiten (Aufbau der Landesverwaltungen; Kommunalverfassungen; Neues Steuerungsmodell)</li> <li>• Finanzierungsstrukturen der Öffentlichen Hand in Deutschland</li> <li>• Verfahren der internen und externen Kapital- und Sachmittelbeschaffung</li> <li>• Instrumente der Finanzplanung; Systeme des externen Rechnungswesens (einfache, kamerale, kaufmännische Buchführung; Verfahren des erneuerten Finanzmanagements der Öffentlichen Hand)</li> <li>• Grundzüge der Personalwirtschaft (Bedarfsermittlung, Kostenplanung, Personalbeschaffung und -entwicklung) für Kultureinrichtungen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der gesellschaftlichen, gesetzlichen und ökonomischen Rahmenbedingungen für Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen</li> <li>• Grundkenntnisse der Finanzwirtschaft unterschiedlicher juristischer Personen</li> <li>• Fähigkeit, die Gestaltungsmöglichkeiten und Risiken für Kultureinrichtungen in verschiedenen Rechtsformen aufzeigen und einschätzen zu können</li> <li>• Verständigungsfähigkeit mit dem betreffenden Personal- und Finanzmanagement über die Bedarfe einer Kultureinrichtung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrform und Prüfungsleistung	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistung	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4			Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 62				
<b>Pflichtmodul: Produktgestaltung für Marktsegmente</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Andrea Nikolaizig				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	6. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzeptuelle Überlegungen zur Ausrichtung von Bibliotheksdienstleistungen auf den Absatzmarkt; Einflussfaktoren und Rahmenbedingungen</li> <li>• Absatzmarketing an Fallbeispielen von Bibliotheken unterschiedlichen Typs sowie einzelner Produkte (Produktmarketing)</li> <li>• Instrumentarien Segmentation, Gemeinwesenanalyse, Konkurrenzanalyse, Stärken-Schwächen-Analyse</li> <li>• Exemplarische Anwendung der Instrumente des Marketing-Mix (Produkt-, Kommunikations-, Distributions- und Gegenleistungsgestaltung) auf ein Marktsegment an einem Fallbeispiel</li> <li>• Entwicklung eines Produktes an Fallbeispielen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erkennen möglicher Profile von Bibliotheken und Einsicht in ihre Notwendigkeit</li> <li>• Einsicht in die Notwendigkeit kurz-, mittel- und langfristiger Zielgruppen-Strategien</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Bestimmung von Marktsegmenten in der konkreten Praxissituation</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Anwendung des Marketing-Mix auf ein Marktsegment und ein Produkt</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
			4		Referat	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 71						
<b>Pflichtmodul: Bachelormodul</b> Lehrende: alle Professoren						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	15					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. § 19 PrüfO-BKB:</li> <li>Das Bachelormodul besteht aus der Bachelorarbeit (12 Leistungspunkte) und dem Bachelorseminar (3 Leistungspunkte).</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. § 19 PrüfO-BKB</li> <li>Fähigkeit, in der Bachelorarbeit ein fachspezifisches Problem innerhalb einer vorgegebenen Frist selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten</li> <li>Fähigkeit, im begleitenden Bachelorseminar die Probleme, Ziele und Lösungsansätze der eigenen Bachelorarbeit zu reflektieren und zu präsentieren sowie in den aktuellen wissenschaftlichen Kontext einzuordnen</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreiches Bestehen der Module der ersten vier Semester (§ 19 Abs. 5 PrüfO-BKB)					
Arbeitslast	450 Stunden, davon 16 Std. Präsenzzeit an der Hochschule (Bachelorseminar)					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
	LE 1: Bachelorseminar		1		TB*	15
LE 2: Bachelorarbeit				Hausarbeit		
Literaturempfehlungen						
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


\* Bei Erreichen des Lernziels wird eine Teilnahmebescheinigung (TB) ausgestellt.


## Wahlpflichtmodule


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 801					
<b>Wahlpflichtmodul: Projekt</b>							
Lehrende		alle Professoren					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)				
Leistungspunkte			5				
Unterrichtssprache	Deutsch						
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vgl. § 6 Abs. 4 StudO-BKB sowie § 9 Abs. 1–3 PrüfO-BKB</li> <li>• Auswahl aus dem aktuellen Projektangebot des Studiengangs</li> <li>• Bearbeitung von praxis- und problemorientierten Themen in studentischen Arbeitsgruppen</li> </ul>						
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vgl. § 9 Abs. 1 PrüfO-BKB</li> <li>• Fähigkeit zur Entwicklung, Durchsetzung und Präsentation von Ideen</li> <li>• Fähigkeit, innerhalb komplexer Aufgabenstellungen Ziele zu definieren sowie in Teamarbeit problemorientierte Lösungsvorschläge und praxisbezogene Realisierungskonzepte zu erarbeiten</li> </ul>						
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine						
Arbeitslast	150 Stunden, davon 16 Stunden Präsenzzeit						
Prüfungsvorleistungen	keine						
Lehrformen	ggf. Lehreinheiten		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
und			V	S	Ü		
Prüfungsleistungen			1		Projektarbeit		5
Literaturempfehlungen							
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft						




<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 802				
<b>Wahlpflichtmodul: Computergestützte Katalogisierung / RAK-Spezielle Regeln</b>						
Lehrende	Prof. Dr. Kornelia Richter, Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliographische Beschreibung von Karten nach den Sonderregeln für kartographische Materialien (RAK-Karten)</li> <li>• Bibliographische Beschreibung von bildlichen Darstellungen, Tonträgern, Bildtonträgern, Medienkombinationen, Mikromaterialien, Spielen und elektronischen Ressourcen nach den Regeln für die alphabetische Katalogisierung für Nichtbuchmaterialien (RAK-NBM)</li> <li>• Katalogisierung mit der Bibliothekssoftware Libero</li> <li>• Katalogisierung mit der Bibliothekssoftware PICA im Gemeinsamen Bibliotheksverbund (GBV) und im Südwestverbund (SWB)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse der bibliographischen Beschreibung von Karten und Nichtbuchmaterialien</li> <li>• Fähigkeiten zur Anwendung des Maschinellen Austauschformats für Bibliotheken (MAB 2)</li> <li>• Praktische Fähigkeiten und Fertigkeiten bei der Katalogisierung mit PICA und Libero</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 803		
						
		<b>Wahlpflichtmodul: Sacherschließung: Vertiefung</b>				
Lehrende		Prof. Dr. Torsten Seela, Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Inhaltserschließung durch Metatexte</li> <li>• RSWK als bedeutendstes deutsches Regelwerk zur gebundenen verbalen Indexierung</li> <li>• Wichtigste Universalklassifikationen für deutsche Bibliotheken (DDC deutsch, UDC, RVK, KAB, ASB)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der Metatextformen gemäß DIN 1426</li> <li>• Fähigkeiten und Fertigkeiten im Annotieren</li> <li>• Vertiefte Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Anwendung der RSWK</li> <li>• Vertiefte Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Anwendung von DDC deutsch, UDC, RVK, KAB und ASB</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs-punkte
		V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 804				
<b>Wahlpflichtmodul: Nationalbibliographische Kontrolle</b>						
Lehrender	Prof. Dr. Torsten Seela					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte, Organisation und Realisierung der nationalbibliographischen Arbeit in Österreich, der Schweiz, Großbritannien, den USA und Frankreich</li> <li>• Geschichte, Organisation und Realisierung der nationalbibliographischen Arbeit in ausgewählten europäischen Ländern</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertieftes Verständnis der grundlegend kulturtragenden Rolle der Nationalbibliographie in Vergangenheit und Gegenwart</li> <li>• Kenntnis der grundlegenden nationalbibliographischen Aufgaben, Organisationsformen und Realisierungsmöglichkeiten im Vergleich ausgewählter europäischer Länder</li> <li>• Fertigkeiten im Umgang mit zeitgenössischen und retrospektiven nationalbibliographischen Nachweisen ausgewählter Länder</li> <li>• Fähigkeit zur vergleichenden und kritischen Beurteilung nationalbibliographischer Strukturen</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		4		Hausarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 805				
<b>Wahlpflichtmodul: Medizinische Fachinformation</b>						
Lehrender		Prof. Dr. Torsten Seela				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (zweijährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fachspezifischer Informationsbedarf in der Medizin: Charakteristik u. Typologie</li> <li>Einführung in Aufgaben, Ziele und Methoden der medizinischen Dokumentation</li> <li>Medizinische Fachklassifikationen und fachbibliographische Sacherschließung</li> <li>Geschichte des Informationstransfers in der Medizin</li> <li>Organisation der medizinischen Fachinformation im nationalen und internationalen Rahmen; wesentliche Fachinformationsmittel in der Medizin</li> <li>Grundlagen der Erarbeitung fachgebundener Informationsmittel</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnis der Spezifika des Informationsbedarfs in der Medizin, der Aufgaben und Ziele medizinischer Dokumentation und ihrer charakteristischen Methoden</li> <li>Kenntnis der charakteristischen Merkmale wichtiger Fachklassifikationen in der Medizin (ICD, ICPM, SNOMED, TNM)</li> <li>Vertiefte und anwendungsbereite Kenntnis der Medical Subject Headings</li> <li>Verständnis der historischen Entwicklung des Informationstransfers in der Medizin</li> <li>Kenntnis der wichtigsten Informationsanbieter in der Medizin</li> <li>Kenntnis von und Fähigkeit zur Recherche in grundlegenden medizinischen Fachinformationsmittel</li> <li>Fähigkeiten zur Erstellung kleinerer fachgebundener Informationsmittel</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
			4		Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 806				
<b>Wahlpflichtmodul: Geschichtswissenschaftliche Fachinformation</b>						
Lehrender		Prof. Dr. Torsten Seela				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (zweijährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fachspezifischer Informationsbedarf in der Geschichtswissenschaft und in den historischen Hilfswissenschaften</li> <li>Fachinterne und bibliothekarische Klassifikationen</li> <li>Einführung in die historische Quellenkunde und Überblick über die historischen Hilfswissenschaften und die ihnen eigenen Informationsmittel</li> <li>Organisation der geschichtswissenschaftlichen Fachinformation im nationalen und internationalen Rahmen; wesentliche Fachinformationsmittel in der Geschichtswissenschaft</li> <li>Grundlagen der Erarbeitung fachgebundener Informationsmittel</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grundlegende Kenntnis der Begrifflichkeiten: Geschichte, Geschichtsbild, Geschichtsbewusstsein, Geschichtswissenschaft, Geschichtsschreibung</li> <li>Vertrautheit mit dem polydimensionalen Charakter von Geschichte und dessen Auswirkungen auf bibliothekarische Klassifikationen</li> <li>Kenntnis der Spezifika des Informationsbedarfs in der Geschichtswissenschaft und in den historischen Hilfswissenschaften</li> <li>Vertrautheit mit den Begriffen Quelle, Quellenkunde und Quellenkritik</li> <li>Kenntnis der wichtigsten Informationsanbieter in der Geschichtswissenschaft sowie grundlegender geschichtswissenschaftlicher Informationsmittel</li> <li>Fähigkeit zur Recherche in grundlegenden geschichtswissenschaftlichen Fachinformationsmitteln</li> <li>Fähigkeiten zur Erstellung kleinerer fachgebundener Informationsmittel</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehrinhalte	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
			4		Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 807		
						
				<b>Wahlpflichtmodul: Öffentlichkeitsarbeit</b>		
Lehrende		Prof. Dr. Andrea Nikolaizig				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ziele, Zielgruppen und Methoden der Öffentlichkeitsarbeit von Bibliotheken und Informationseinrichtungen</li> <li>• Öffentlichkeitsarbeit in der Organisationsstruktur von Bibliotheken und Informationseinrichtungen</li> <li>• Planungsprozess der Öffentlichkeitsarbeit, Qualifikationsanforderungen an das Personal</li> <li>• Bearbeitung eines Fallbeispiels mit den Instrumenten der Öffentlichkeitsarbeit/ Werbung: Planung, Realisierung, Evaluierung, Präsentation</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse und grundlegende Fähigkeiten zur Planung von Öffentlichkeitsarbeit, Erkennen notwendiger Ressourcen</li> <li>• Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten der notwendigen Arbeitsschritte für die Realisierung einzelner Maßnahmen der Öffentlichkeitsarbeit</li> <li>• Fähigkeit zur Adaption des Einzelbeispiels auf andere Anwendungsfälle</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		1	3	Hausarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 808						
<b>Wahlpflichtmodul: Buchhandel/Verlagswirtschaft</b> Lehrende Prof. Dr. Ernst-Peter Biesalski, Prof. Dr. Renate Sälter						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgaben und Bedeutung des Buch- und Pressehandels, Organisation der Branche</li> <li>• Verlagsleistungen und Prozesse (unter besonderer Berücksichtigung bibliothekswissenschaftlicher Fachverlage), Verlagsmanagement und -marketing</li> <li>• Leistungen und Arbeitsweise des verbreitenden Buchhandels und des Antiquariatsbuchhandels</li> <li>• Pressewirtschaft</li> <li>• Publizieren von Inhalten: kundenbedarfsgerecht (von Printmedien bis zu elektronischen Publikationsformen)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Struktur und Arbeitsweise des herstellenden und verbreitenden Buchhandels sowie des Verlagswesens (Presse- und Buchverlage)</li> <li>• Printmedienunternehmen als Verhandlungspartner verstehen</li> <li>• Grundlagenwissen der Buchhandelsbetriebslehre und der Verlagsbetriebslehre</li> <li>• Fähigkeit zu einfacher berufspraktischer Tätigkeit in Printmedienunternehmen (Buchverlage, Presseverlage, Handelsunternehmen)</li> <li>• Fähigkeit zu einfacher berufspraktischer Tätigkeit im verbreitenden Buchhandel und im Antiquariatsbuchhandel</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4		Präsentation	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 809				
<b>Wahlpflichtmodul: Ausgewählte Nationalliteraturen</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (zweijährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriffe „Weltliteratur“, „Nationalliteratur“, „regionale Literaturen“</li> <li>• Überblick über die Entwicklung der deutschen Literatur unter Berücksichtigung der Relevanz für Bibliotheken</li> <li>• Einblicke in die internationale Literaturentwicklung: Klassiker und zeitgenössische Literatur im Kontext ausgewählter Nationalliteraturen, z.B. der englischen, französischen oder lateinamerikanischen Nationalliteraturen</li> <li>• Umfassende Lektüre und Interpretation exemplarischer Werke unter dem Aspekt der Vermittlung</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse der literaturhistorischen Entwicklung und des Wandels literarischer Formen und Themen</li> <li>• Kenntnisse über historisch oder weltliterarisch bedeutsame Autoren und Werke als Voraussetzung für Kompetenz beim Bestandsaufbau und in der Benutzerberatung</li> <li>• Fähigkeit zur bibliothekarischen Literaturbewertung und -vermittlung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Mündliche Prüfung	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					





<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 810				
<b>Wahlpflichtmodul: Unterhaltungsmedien in Öffentlichen Bibliotheken</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick zum Angebotsspektrum an Unterhaltungsmedien in Öffentlichen Bibliotheken: Entwicklungen und Tendenzen</li> <li>• Theoretische Ansätze der Literaturwissenschaft zur Wertung und Rezeption von Unterhaltungsliteratur</li> <li>• Ausgewählte Genres der Unterhaltungsliteratur unter Berücksichtigung ihrer Präsenz in Öffentlichen Bibliotheken, z.B. Kriminalliteratur, Frauenliteratur, Fantasy</li> <li>• Hörbuchmarkt, Hörbuchnutzung, Marktangebot, spezifische Wertungs- und Auswahlkriterien für Hörbücher</li> <li>• Auswahlhilfsmittel für den Bestandsaufbau</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis für die Rolle und Funktion von Unterhaltungsmedien in Öffentlichen Bibliotheken</li> <li>• Kenntnisse über ausgewählte Unterhaltungsmedien, insbesondere über die Genres der Unterhaltungsliteratur und das Hörbuch als Voraussetzung für den Bestandsaufbau und die Benutzerberatung</li> <li>• Fähigkeit zur bibliothekarischen Literaturbewertung und -vermittlung</li> <li>• Kenntnisse über die zielgruppenspezifische Vermittlung, insbesondere für Jugendliche und erwachsene Nutzer</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		2	2		Referat	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 811				
<b>Wahlpflichtmodul: Bibliotheksarbeit mit Kindern und Jugendlichen</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	6. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entwicklung der Kinder- und Jugendbibliotheksarbeit in Deutschland</li> <li>• Aufgaben und Ziele der Bibliotheksarbeit für Kinder und Jugendliche</li> <li>• Kinder und Jugendliche als Bibliotheksbenutzer: Lebensphasen Kindheit und Jugend, Freizeit- und Medienverhalten, Bibliotheksbenutzung, rechtliche Aspekte (Jugendmedienschutz)</li> <li>• Medienauswahl, -angebot und -präsentation: Standards und Empfehlungen</li> <li>• Attraktivität von Kinder- und Jugendbibliotheken: Lage, Einrichtung und Gestaltung, Benutzerdienste</li> <li>• Veranstaltungstätigkeit in Kinder- und Jugendbibliotheken zur Leseförderung und Medienvermittlung: Formen, Methoden und Best-Practice-Beispiele</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Kenntnisse über die Arbeitsfelder der Bibliotheksarbeit mit Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Kenntnisse über die Zielgruppen, deren Entwicklung und Interessenlagen</li> <li>• Fähigkeiten, Medien altersspezifisch zu vermitteln und Medienkompetenz zu fördern</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2		Präsentation	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 812				
<b>Wahlpflichtmodul: Kinder- und Jugendliteratur</b>						
Lehrende		Prof. Dr. Kerstin Keller-Loibl				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur im deutschsprachigen Raum</li> <li>• Spezifika des Kinder- und Jugendbuchmarktes; Informationsquellen zur Marktsichtung</li> <li>• Altersspezifische Literaturvermittlung</li> <li>• Ausgewählte Genres und Themen der Kinder- und Jugendliteratur, z.B. Bücher für das Erstlesealter, Comics und Mangas, Sachbücher, Adoleszenzromane</li> <li>• Kinderliteratur im Medienverbund: Kindertonträger und Multimedia-Anwendungen auf CD-ROM für Kinder; Ansätze der Medienpädagogik für die Vermittlung</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur</li> <li>• Kenntnisse über die Vielfalt der Genres und Themen in der Kinder- und Jugendliteratur und über ihre altersspezifischen Vermittlung</li> <li>• Fähigkeit zur bibliothekarischen Literatur- und Medienvermittlung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		2	2		Referat	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengänge Bibliotheks- und Informationswissenschaft; Buchhandel/Verlagswirtschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 813				
<b>Wahlpflichtmodul: Entwicklung audio-visueller Medien</b>						
Lehrender	N.N. (FbM)					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planung einer Videoproduktion</li> <li>• Management multimedialer Projekte</li> <li>• Exposé, Treatment, Drehbuch, Storyboard und Regie</li> <li>• Medienkompetenzerwerb durch Kinder und Jugendliche am Beispiel Videoproduktion</li> <li>• Grundlagen der Videoherstellung einschließlich Postproduktion</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis verschiedener audio-visueller Medien und deren Funktion und Reichweite</li> <li>• Grundlegende Fähigkeiten und Fertigkeiten zur Gestaltung und Herstellung audio-visueller Medien</li> <li>• Fähigkeiten und Fertigkeiten zur selbstständigen Realisierung einer Videoproduktion im Rahmen medienpädagogischer Kinder- und Jugendbibliotheksangebote</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16x4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehrinhalte	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
			4		Präsentation	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 814				
<b>Wahlpflichtmodul: Musikbibliotheken</b>						
Lehrende	Prof. Dr. Kornelia Richter, Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikwissenschaftliche und musikhistorische Grundlagen</li> <li>• Musikalische Formen und Gattungen</li> <li>• Bestandsspezifik : Musikalien, Leihmaterial, Musikschriften, Musiktonträger</li> <li>• Typologie und Organisation des Musikinformationswesens</li> <li>• Grundlegende musikrelevante Informationsmittel</li> <li>• Regeln für die alphabetische Katalogisierung von Musikdrucken, Musiktonträgern und Musik-Bildtonträgern (RAK-Musik)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblickskennnisse in Musikwissenschaft und Musikgeschichte sowie über musikalische Formen und Gattungen</li> <li>• Kenntnis der musikrelevanten Bestandsgruppen und ihrer Spezifik hinsichtlich Erwerbung, Erschließung und Vermittlung</li> <li>• Kenntnis der Typologie und Organisation des Musikinformationswesens</li> <li>• Kenntnis spezieller Typen von Informationsmitteln zur Musik anhand wesentlicher Beispiele</li> <li>• Fähigkeit zur Recherche in grundlegenden Informationsmitteln zur Musik</li> <li>• Fähigkeit zur formalen Erschließung von Musikalien und Musikton- bzw. Musik-Bildtonträgern nach RAK-Musik</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
	8141: Einführung in die musik- bibliothekarische Arbeit	1	1		Klausurarbeit	5
8142: Katalogisierung nach RAK-Musik		1	1	Klausurarbeit		
	Zum Bestehen der Modulprüfung muss in beiden Klausurarbeiten mindestens die Note 4,0 (ausreichend) erreicht werden.					
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 815						
<b>Wahlpflichtmodul: Kunstmarketing</b> Lehrender Prof. Dr. Dr. Markus Walz						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildende Kunst als Qualifikationsprofil, Werk und Lebensunterhalt; erwerbswirtschaftliche und gesellschaftsorientierte Formen der Kunstförderung, -präsentation und -vermittlung in Deutschland</li> <li>• Produktvarianz (Zweifassungen, Multiples, Druckgrafik, Fotoabzug, Kunstdruck); Absatzmärkte für bildende Kunst; das Kunstpublikum</li> <li>• Entwicklungsgeschichte, Zielsetzungen und Struktur des Kunstverleihs</li> <li>• Bestandsaufbau und -pflege, Verwaltung und Marketing Öffentlicher Artotheken</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einsicht in die Komplexität ganzheitlichen Marketings am Fallbeispiel der Öffentlichen Artothek</li> <li>• Kenntnis der besonderen Ausgangsbedingungen des Marketings für Gegenwartskunst und die entsprechende Fähigkeit, ein Artothek-Angebot zu planen und zu organisieren</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrform und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistung	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4		Mündliche Prüfung	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft; Bachelorstudiengang Museologie, Wahlpflichtmodul 3.4.6 bzw. 3.6.6, LE 2					

<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 816					
<b>Wahlpflichtmodul: Archivkunde</b> Lehrende Prof. Dr. Gisela Weiß					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (jährlich)		
Leistungspunkte		5			
Unterrichtssprache	Deutsch				
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Typologie und Organisation des deutschen Archivwesens, quellenkundliche Grundlagen, archivalische Quellengattungen</li> <li>• Spezifik der Überlieferungsbildung und Erschließung in Archiven: Übernehmen und Bewerten, Archivführer, Beständeübersichten und Findbücher, Einsatz von EDV</li> <li>• Verwahrung und Sicherung in Archiven: Archivtechnik, archivspezifische Verfahrensweisen der Magazinierung, Schutzverfilmung</li> </ul>				
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der verschiedenen archivalischen Quellengattungen und Fähigkeit zu deren Identifizierung</li> <li>• Grundkenntnisse zum Archivwesen, Kenntnis der Überlieferungsbildung, -sicherung und -erschließung in Archiven</li> <li>• Fähigkeit zur Unterscheidung archivischer von musealen Verfahrensweisen</li> </ul>				
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine				
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast				
Prüfungsvorleistungen	keine				
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Leistungs- punkte
		V	S	Ü	
		4		Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt				
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft; Bachelorstudiengang Museologie, Wahlpflichtmodul 2.4.3 bzw. 2.6.3, LE 1				


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 817						
<b>Wahlpflichtmodul: Historische Bestände</b> Lehrende: Prof. Dr. Kornelia Richter, Dipl.-Bibl. (Univ.) Ursula Orbeck, N.N. (Lehrauftrag)						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spezifik historischer Bestände und ihrer besonderen Anforderungen hinsichtlich Erschließung, Benutzung und Bestandspflege</li> <li>• Bestandserhaltung: buchpflegerische, konservatorische und weitere Maßnahmen</li> <li>• Institutionen und Programme der Bestandserhaltung in Deutschland</li> <li>• Grundlegende Informationsmittel zum Nachweis alter Drucke</li> <li>• Regeln für die Katalogisierung alter Drucke (RAK-Alte Drucke)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der Spezifik historischer Bestände und ihrer besonderen Anforderungen</li> <li>• Fähigkeit zum sachgerechten Umgang mit dem historischen Bestand</li> <li>• Fähigkeit zur formalen Erschließung nach RAK-Alte Drucke</li> <li>• Kenntnis wesentlicher Maßnahmen der Bestandserhaltung unter Einschluss der Digitalisierung von Altbeständen als Bestandsschutzmaßnahme</li> <li>• Kenntnisse über Institutionen und Programme der Bestandserhaltung in Deutschland</li> <li>• Kenntnis der grundlegenden Informationsmittel zum Nachweis alter Drucke und Fähigkeit zu ihrer professionellen Benutzung</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen		SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
	ggf. Lehreinheiten	V	S	Ü		
	8171: Spezifik historischer Bestände / Bestandserhaltung	1	1		Klausurarbeit	5
8172: RAK-Alte Drucke		1	1	Klausurarbeit		
	Zum Bestehen der Modulprüfung muss in beiden Klausurarbeiten mindestens die Note 4,0 (ausreichend) erreicht werden.					
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					




<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 818				
		<b>Wahlpflichtmodul: Archivalische und museale Bestände in Bibliotheken</b>				
Lehrende		Prof. Dr. Gerhard Hacker; Prof. Dr. Gisela Weiß				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schriftentwicklung vom 16. bis zum 20. Jahrhundert, materielle Grundlagen des Schreibens (Beschreibstoffe, Schreibwerkzeuge, Schreibstoffe)</li> <li>Lesen und Transkribieren neuzeitlicher handschriftlicher Dokumente in Fallbeispielen; Regeln der Transkription</li> <li>Einführung in die für Sondersammlungen in Bibliotheken relevanten Historischen Hilfswissenschaften</li> <li>Probleme der Inventarisierung, Katalogisierung und Bestandspflege</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnisse zur Vielseitigkeit und Zusammensetzung historisch gewachsener Sondersammlungen in deutschen Bibliotheken</li> <li>Fähigkeit zum sachgerechten Umgang mit Handschriften-, Autographen- und ausgewählten anderen historischen Materialien in Sondersammlungen</li> <li>Fähigkeit und Fertigkeit, Grundsätze und Methoden von ausgewählten Historischen Hilfswissenschaften bei der Bestimmung, Datierung und Beschreibung archivalischer und musealer Bestände einzusetzen</li> <li>Fähigkeit, handschriftliche Dokumente der Neuzeit zu lesen, zu transkribieren und zeitlich einzuordnen</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
		1	1	2	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft; Bachelorstudiengang Museologie, Pflichtmodul 2.1.4, LE 2					


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 819				
<b>Wahlpflichtmodul: Internationales Bibliotheks- und Informationswesen</b> Lehrender Prof. Dr. Gerhard Hacker						
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (zweijährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wissenschaftliche und Öffentliche Bibliotheken sowie die Strukturen der nationalen Informationsversorgung in Frankreich, Großbritannien, Skandinavien, Spanien, Mittel- und Osteuropa sowie den USA</li> <li>Die Rolle der Nationalbibliotheken sowie anderer zentraler Institutionen und Organisationen für die internationale Kooperation</li> <li>Internationale Arbeitsgemeinschaften und Verbände</li> <li>Globalisierung der Informationsvermittlung und die internationale Zusammenarbeit von Bibliotheken</li> <li>Analyse und Bewertung internationaler Best-Practice-Recherchen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnisse über das Bibliotheks- und Informationswesen einzelner Länder innerhalb und außerhalb Europas</li> <li>Fähigkeit zur vergleichenden Analyse und Einordnung nationaler Traditionen und Besonderheiten der Organisation der Literaturversorgung in den behandelten Ländern</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4		Referat, Hausarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					


<b>Fakultät Medien</b>					
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 820			
		<b>Wahlpflichtmodul: Information Retrieval</b>			
Lehrende		Prof. M. A. Regine Scheffel			
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)		
Leistungspunkte	5				
Unterrichtssprache	Deutsch				
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die (Fach-)Informationslandschaft in Abgrenzung zu allgemeiner Information aus Netzen</li> <li>• Grundlagen des Information Retrieval</li> <li>• Arten und Inhalte von Online-Datenbanken</li> <li>• Methoden des Information Retrieval, Entwicklung von Recherchestrategien</li> <li>• Neue Entwicklungen bei Retrieval und Online-Bereitstellung von Fachinformation</li> </ul>				
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über die Abgrenzung von Onlinedatenbanken und Suchmaschinen</li> <li>• Kenntnisse der Strukturen und aktuellen Entwicklungen im Bereich der Fachinformation</li> <li>• Kenntnisse zu Aufbau und Inhalt wichtiger Datenbanken aus unterschiedlichen Fachgebieten</li> <li>• Fähigkeiten zur Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Recherchen</li> </ul>				
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine				
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast				
Prüfungsvorleistungen	keine				
Lehrform und Prüfungsleistungen	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
	V	S	Ü		
		2	2	Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt				
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 821				
<b>Wahlpflichtmodul: Electronic Publishing</b>						
Lehrender	N.N. (FbM)					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte	5					
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswirkungen des Electronic Publishing (EP) auf Bibliotheken</li> <li>• Neue Erlösquellen und Nutzungsmodelle durch Electronic Publishing für Bibliotheken</li> <li>• Grundlagen der Konzeption von Electronic Publishing-Produkten vom strategischen Marketing bis zur Erstellung eines EP-Business Plans und Zusammenstellung eines EP-Portfolios</li> <li>• Bibliotheksangebote der verschiedenen Ebenen der Electronic Publishing-Pyramide</li> <li>• Kooperationsmodelle mit anderen Marktteilnehmern wie Verlagen oder Buchhandlungen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der aktuellen Bibliotheksangebote auf verschiedenen Ebenen der Electronic Publishing-Pyramide</li> <li>• Kenntnis der EP-Geschäfts- oder Nutzungsmodelle von Bibliotheken</li> <li>• Fähigkeit zur grundlegenden Konzeption von Electronic Publishing-Produkten</li> <li>• Fähigkeit, technische Grundlagen des Electronic Publishing beurteilen und Einsatzentscheidungen treffen zu können</li> <li>• Fähigkeit, Geschäftsmodelle des EP entwickeln und anwenden zu können</li> <li>• Beurteilungskompetenz hinsichtlich Marktteilnehmern und Kooperationspartnern</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4		Hausarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 822				
<b>Wahlpflichtmodul: Internetdatenbanken</b>						
Lehrender		Prof. Dr. Robert Müller				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (zweijährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Architekturen von Internetdatenbanken</li> <li>• Zugriffssprachen (z.B. PHP, ASP/JSP)</li> <li>• Sicherheitsproblematik</li> <li>• Web Services</li> <li>• Web Content Management Systeme</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der grundlegenden Möglichkeiten moderner Datenbanksysteme für Bibliotheken im Hinblick auf ihre Internet-Integration und -Präsenz</li> <li>• Kritische Einschätzung von Internetdatenbank-Technologien und Web Services bzgl. ihres Kosten/Nutzen-Verhältnisses und der Sicherheitsproblematik im Bereich von Bibliotheken</li> <li>• Erlernen einfacher exemplarischer Programmierfähigkeiten von Internetdatenbanken, um grundsätzliche Technologieaspekte von Internetdatenbanken zu beherrschen</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		2	2	Präsentation, Prüfung am Computer (doppelte Wichtung)	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 823 <b>Wahlpflichtmodul: Multimediadatenbanken</b>								
Lehrender							Prof. Dr. Robert Müller	
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (zweijährlich)					
Leistungspunkte		5						
Unterrichtssprache	Deutsch							
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Architekturen von Multimediadatenbanken</li> <li>• (Voll-)Text-Datenbanken, linguistische Datenbanken</li> <li>• Bild-Datenbanken</li> <li>• Audio/Video-Datenbanken</li> <li>• Content Management Systeme</li> </ul>							
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der grundlegenden Möglichkeiten moderner (multimedialer) Datenbanksysteme im Hinblick auf ihre Verwendbarkeit in Bibliotheken</li> <li>• Kritische Einschätzung von Multimediadatenbank-Technologien bzgl. ihres Kosten/Nutzen-Verhältnisses im Bereich von Bibliotheken</li> <li>• Erlernen einfacher exemplarischer Programmierfähigkeiten von Multimediadatenbanken, um ihre grundsätzlichen Technologieaspekte zu beherrschen</li> </ul>							
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine							
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast							
Prüfungsvorleistungen	keine							
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte		
		V	S	Ü				
			2	2			Präsentation, Prüfung am Computer (doppelte Wichtung)	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt							
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft							


<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 824				
<b>Wahlpflichtmodul: Fremdsprachen für Informationsberufe: Englisch</b> Dipl.-Lehrerin Regina Bruch		Lehrende				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Englisch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Professional communication and working abroad</li> <li>Intercultural awareness and library work</li> <li>Meetings, conferences, welcoming professionals</li> <li>Job application and interview strategies</li> <li>Presenting and discussing current issues</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnisse aktueller Probleme der Bibliotheks- und Informationswissenschaft im Spiegel englischer Fachtexte</li> <li>Fähigkeit zur aktiven Teilnahme an Fachdiskussionen und Problemklärung</li> <li>Sprachfertigkeiten in der mündlichen und schriftlichen fachlichen Kommunikation</li> <li>Kenntnisse grammatikalischer und stilistischer Aspekte der englischen Sprache</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
			4		Referat, Klausurarbeit (dreifache Wichtung)	5
Literaturempfehlungen	Reader werden zu Beginn der Lehrveranstaltung als Kopiervorlage zur Verfügung gestellt Zusatzmaterial- und Übungsmaterial (Computer, Audio, Video, Print) im SLZ					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 825				
<b>Wahlpflichtmodul: Fremdsprachen für Informationsberufe: Latein</b>						
Lehrende(r)	N.N. (Hochschulsprachenzentrum)					
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundregeln der Deklination und Konjugation im Lateinischen</li> <li>• Lesen kleiner Texte, Verständnisübungen zum Zusammenhang typischer Verbindungen und Wörter</li> <li>• Übersetzung einfacher lateinischer Inschriften an ausgewählten Beispielen</li> <li>• Dokumentarisch wichtige lateinische Begriffe, Wendungen und Abkürzungen (Eigentümer- und Urheberangaben, z.B. in der Druckgrafik; bibliographisch relevante Angaben auf Titelblättern und anderen formal bedeutsamen Stellen in älteren Büchern)</li> <li>• Lateinische Ziffern und Zahlen</li> <li>• Einführung in die kulturhistorischen Zusammenhänge der ausgewählten Textbeispiele</li> <li>• Tradition und Transformation lateinischer Wörter in den lebenden Sprachen in Einzelbeispielen (Fremdwörter und Abkürzungen im Deutschen; transformierte lateinische Wörter im Englischen)</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse der lateinischen Grammatik</li> <li>• Fähigkeit, dokumentarisch wichtige lateinische Begriffe und Abkürzungen auf historischen Objekten zu erkennen und zu verstehen</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü	Klausurarbeit	5
			2	2		
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft; Bachelorstudiengang Museologie					



<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft				Kennzahl 826		
						
		<b>Wahlpflichtmodul: Fremdsprachen für Informationsberufe: Französisch</b>				
Lehrende(r)		N.N. (Hochschulsprachenzentrum)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4., 6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Französisch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frankreich und die Frankophonie</li> <li>• Studium und Praktikum in Frankreich</li> <li>• Überblick über das Bibliothekswesen in Frankreich und Lektüre von Informationen zu den bedeutendsten französischen Bibliotheken</li> <li>• Französische Fachterminologie</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Befähigung zur Bewältigung hochschul- und berufsbezogener Kommunikation sowie zur Anwendung französischer Fachterminologie</li> <li>• Festigung aller Sprachfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) in der fachlichen Kommunikation</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4			Referat/Klausurarbeit	5
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b>						
Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft		Kennzahl 827				
<b>Wahlpflichtmodul: Fremdsprachen für Informationsberufe: Russisch</b>						
Lehrende(r)		N.N. (Hochschulsprachenzentrum)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4.,6. oder 7. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte			5			
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das russische und weitere kyrillische Alphabete</li> <li>• Möglichkeiten der Transkription russischer Wörter und Texte im Deutschen, Englischen und Französischen</li> <li>• Regeln zur Transliteration russischer Wörter und Texte in deutschen Bibliotheken und im fachwissenschaftlichen Kontext</li> <li>• Grundregeln der Deklination und Konjugation; Wortverbindungen</li> <li>• Bibliothekarische Terminologie und bibliotheksrelevante Begriffe im Russischen</li> </ul>					
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse der kyrillischen Schriften und der Grundzüge der russischen Grammatik</li> <li>• Fähigkeit zur bibliothekarischen Transliteration in bibliographischen Beschreibungen russischsprachiger Publikationen</li> <li>• Erwerb eines (bibliothekarischen) Grundwortschatzes</li> </ul>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 86 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	keine					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungspunkte
		V	S	Ü		
		4		Klausurarbeit	5	
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	Studiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft					

<b>Fakultät Medien</b> Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft Kennzahl 828						
<b>Wahlpflichtmodul: Schlüsselqualifikation</b>						
Lehrende(r)		N.N. (FbM)				
Regelsemester	Wintersemester	Sommersemester	4. oder 6. Semester (jährlich)			
Leistungspunkte		5				
Unterrichtssprache	Deutsch					
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Studiengangübergreifendes Angebot der Fakultät Medien (jährlich aktualisiert gemäß Beschluss des Fakultätsrates)</li> </ul>					
Lernziele	<p>Das Modul, in dessen Rahmen auch das Studium generale zu absolvieren ist, stellt eine Ergänzung der fachspezifischen Module dar.</p> <p>Dabei wird eine grundlegende Lernkompetenz ausgeprägt, zum selbständigen Wissenserwerb befähigt sowie Kommunikationsfähigkeit geschult. Eine fachübergreifende Arbeits- und Denkweise wird vermittelt wie auch soziale und kulturelle Komponenten und ein ethisches Denken. Diese Fähigkeiten sind neben dem fachspezifischen Wissen ebenso Voraussetzung für den beruflichen Werdegang und die Persönlichkeitsentwicklung.</p>					
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine					
Arbeitslast	150 Stunden, davon 30 Std. Studium generale, 64 Std. Präsenzzeit (16 x 4 Std.), 56 Std. Selbststudium und Prüfungslast					
Prüfungsvorleistungen	je nach gewähltem Wahlpflichtmodul					
Lehrformen und Prüfungsleistungen	ggf. Lehreinheiten	SWS			Prüfungsleistungen	Leistungs- punkte
		V	S	Ü		
			4			
Literaturempfehlungen	werden zu Beginn der Lehrveranstaltung zur Verfügung gestellt					
Verwendbarkeit	alle Studiengänge an der Fakultät Medien					



# Studienordnung

für den

## Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft

an der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig

(Stud0-BKB)

vom 07. September 2010

### Anlage 5: Praktikumsordnung(Prakt0-BKB)

#### Inhaltsverzeichnis

---

	Seite
§ 1 Geltungsbereich	2
§ 2 Zielsetzung	2
§ 3 Praktikumsbeauftragter	2
§ 4 Praktikumseinrichtungen	3
§ 5 Praktikumsvertrag	3
§ 6 Informationspraktikum	3
§ 7 Praktisches Studiensemester	4
§ 8 Zulassung zum Praktischen Studiensemester	4
§ 9 Leistungs- und Tätigkeitsnachweise zum Praktischen Studiensemester	5
§ 10 Anerkennung und Bewertung des Praktischen Studiensemesters	5
§ 11 Verhalten während der Tätigkeit in den Praktikumseinrichtungen	5
§ 12 Rechtsstellung der Studenten	6
§ 13 In-Kraft-Treten	6

## **§ 1 Geltungsbereich**

(1) Diese Praktikumsordnung ist Bestandteil der Studienordnung des Bachelorstudienganges Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

(2) Nach § 2 und § 16 Abs. 6 PrüfO-BKB und § 7 Abs. 3 StudO-BKB regelt die Praktikumsordnung die Durchführung der Praktika:

- Informationspraktikum (Pflichtmodul) mit einer Dauer von vier Wochen im 1. Semester
- Praktisches Studiensemester (Pflichtmodul) mit einer Dauer von 22 Wochen im 5. Semester

## **§ 2 Zielsetzung**

(1) Die Praktika zielen ab auf eine enge Verbindung zwischen Studium und Berufspraxis. Sie dienen den Studenten als Einblick in Berufs- und Arbeitsfelder. Sie ermöglichen ihnen die Zusammenführung des erworbenen Wissens und Könnens mit realen Bedingungen und Leistungsforderungen der beruflichen Praxis.

(2) Das Praktische Studiensemester verfolgt zudem die Ziele,

- fachliche Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten durch praktische Anwendung zu vertiefen,
- soziale Kompetenzen im Zusammenhang mit der Eingliederung in bestehende Personal- und Organisationsstrukturen weiterzuentwickeln,
- Einsichten in die Folgen des eigenen beruflichen Handelns zu gewinnen.

## **§ 3 Praktikumsbeauftragter**

(1) Auf Vorschlag der Studienkommission wählt der Fakultätsrat für die Dauer seiner Wahlperiode einen der Fakultät angehörenden Professor zum Praktikumsbeauftragten für den Bachelorstudiengang Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

(2) Der Praktikumsbeauftragte hat insbesondere folgende Aufgaben:

- Beratung der Studenten in praktikumsbezogenen Fragen,
- Zusammenarbeit mit den Praktikumeinrichtungen im Hinblick auf generelle und die Studenten betreffende Fragen der Praktika,
- Anerkennung der Bibliotheken und der anderen informationsvermittelnden Einrichtungen als Praktikumeinrichtungen,
- organisatorische und inhaltliche Vor- und Nachbereitung der Praktika einschließlich des Praktikumskolloquiums zum Praktischen Studiensemester,
- Anerkennung des praktischen Studiensemesters.

## **§ 4**

### **Praktikumseinrichtungen**

(1) Praktikumsseinrichtungen können Bibliotheken und andere informationsvermittelnde Einrichtungen sein, die durch ihre Funktion, ihre Struktur und ihre personelle Ausstattung in der Lage sind, die Studenten berufsbezogen zu qualifizieren. Das heißt, die Praktikums-einrichtung muss

- in ausreichendem Umfang Aufgaben in bibliothekarischen und/oder informationsvermittelnden Tätigkeitsfeldern wahrnehmen,
- Gewähr für die Erfüllung der aus der Praktikumsvereinbarung erwachsenden Verpflichtungen bieten,
- die fachliche Anleitung durch qualifiziertes Personal sichern.

(2) Der Praktikumsbeauftragte kann die erteilte Anerkennung widerrufen, wenn die notwendigen Voraussetzungen nicht mehr gegeben sind.

(3) Die Verantwortung für die Wahl einer geeigneten Praktikums-einrichtung für das Informationspraktikum und das Praktische Studiensemester obliegt den Studenten.

(4) Auslandspraktika werden nachdrücklich empfohlen.

## **§ 5**

### **Praktikumsvertrag**

(1) Für das Informationspraktikum und das Praktische Studiensemester ist zwischen der Praktikums-einrichtung und dem Studenten eine schriftliche Vereinbarung über das entsprechende Praktikum abzuschließen. Eine Ausfertigung dieses Vertrages erhält der Praktikums-beauftragte unaufgefordert vor Antritt des Praktikums.

(2) Mindestinhalte eines Praktikumsvertrages sind:

- Name, Geburtsdatum und -ort des Studenten,
- Name und Anschrift der Rechtsperson, bei der das Praktikum durchgeführt werden soll, und, soweit abweichend, die Bezeichnung der betreffenden unselbstständigen Einrichtung,
- die Benennung einer verantwortlichen Person der Praktikums-einrichtung für die Durchführung des Praktikums,
- die Angabe des ersten und letzten Tages des Praktikums und des zeitlichen Umfangs in Arbeitswochen (Monaten).

## **§ 6**

### **Informationspraktikum**

(1) Das Informationspraktikum ist als ein Pflichtmodul Bestandteil des 1. Semesters. Es ist in der Regel in unmittelbarer zeitlicher Folge in einer nach § 4 geeigneten Praktikums-einrichtung abzuleisten. Über Ausnahmen entscheidet der Praktikumsbeauftragte.

(2) Im Informationspraktikum sollen die Studenten wesentliche Aufgaben, Tätigkeiten und Arbeitsabläufe in einer Bibliothek oder in einer anderen informationsvermittelnden Einrichtung kennen lernen.

(3) Die Ableistung des Informationspraktikums ist durch eine schriftliche Bestätigung der Praktikums Einrichtung nachzuweisen. Diese ist unmittelbar nach Erhalt beim Prüfungsamt einzureichen und hat zu enthalten:

- den Namen der Rechtsperson und der Praktikums Einrichtung,
- den Namen und das Geburtsdatum des Studenten,
- den Zeitraum des Praktikums,
- etwaige Fehlzeiten,
- eine Benennung der von dem Studenten ausgeübten Tätigkeiten.

(4) Bei erfolgreichem Absolvieren des Informationspraktikums wird eine Teilnahmebescheinigung (TB) vergeben. Sie wird mit der Bestätigung der Praktikums Einrichtung nach Abs. 3 erbracht, die unmittelbar nach Erhalt beim Praktikumsbeauftragten einzureichen ist.

(5) Vor dem Studium gewonnene berufspraktische Erfahrungen in Bibliotheken oder anderen informationsvermittelnden Einrichtungen können als Informationspraktikum anerkannt werden. Über die Anerkennung entscheidet im Einzelfall der Praktikumsbeauftragte.

## **§ 7**

### **Praktisches Studiensemester**

(1) Das Praktische Studiensemester ist in der Regel das 5. Semester. Über Ausnahmen entscheidet der Praktikumsbeauftragte.

(2) Das Praktische Studiensemester umfasst 22 Wochen praktische Tätigkeit. Es ist in unmittelbarer zeitlicher Folge und im Umfang tarifüblicher Vollarbeitszeit in maximal zwei nach § 4 geeigneten Praktikums Einrichtungen zu absolvieren.

## **§ 8**

### **Zulassung zum Praktischen Studiensemester**

(1) Zum Praktischen Studiensemester wird in der Regel nur zugelassen, wer alle Module des ersten und zweiten Semesters erfolgreich abgeschlossen hat.

(2) Die Zulassung zum Praktischen Studiensemester wird dadurch bewirkt, dass die HTWK Leipzig dem Praktikumsvertrag mit Unterschrift des Praktikumsbeauftragten zustimmt.

(3) Die Zulassung ist abzulehnen, wenn

- die Praktikums Einrichtung nicht geeignet ist,
- der Inhalt des Praktikumsvertrages dieser Praktikumsordnung nicht entspricht,
- begründete Zweifel bestehen, dass das durch die praktische Tätigkeit angestrebte Ziel des Praktischen Studiensemesters erreicht werden kann.

## **§ 9**

### **Leistungs- und Tätigkeitsnachweise zum Praktischen Studiensemester**

- (1) Zur erfolgreichen Absolvierung des Praktischen Studiensemesters hat der Student zwei Aufgaben zu erfüllen.
- (2) Aufgabe 1 ist die Anfertigung eines Praktikumsberichtes. Dieser soll die Praktikumeinrichtung in ihrer Entwicklung, ihrer gegenwärtigen Struktur und Funktion vorstellen, die dort verrichteten Tätigkeiten schildern und verdeutlichen, in welchen Zusammenhängen diese Tätigkeiten standen. Hat ein Student das Praktische Studiensemester in zwei Praktikumeinrichtungen absolviert, sind zwei Praktikumsberichte anzufertigen.
- (3) Aufgabe 2 besteht darin, aus den Erfahrungen des Praktischen Studiensemesters einen einzelnen fachlichen Aspekt herauszuarbeiten und diesen im Rahmen des Praktikumskolloquiums zu erörtern.
- (4) Die Praktikumeinrichtung verpflichtet sich, dem Studenten am Ende des Praktikums eine Bestätigung auszuhändigen, die den Namen der Rechtsperson und der Praktikumeinrichtung, den Namen und das Geburtsdatum des Studenten, den Zeitraum des Praktikums und etwaige Fehlzeiten enthält. Wünschenswert ist darüber hinausgehend ein Tätigkeitsnachweis, der einem qualifizierten Zeugnis entspricht.

## **§ 10**

### **Anerkennung und Bewertung des Praktischen Studiensemesters**

- (1) Über die Anerkennung des Praktischen Studiensemesters entscheidet der Praktikumsbeauftragte.
- (2) Die Anerkennung ist zu versagen, wenn nach den vorgelegten Unterlagen das Ziel des Praktikums nach § 2 nicht erreicht worden ist.
- (3) Das Praktische Studiensemester wird mit „erfolgreich bestanden“ bewertet, wenn die in § 9 Abs. 2–4 geforderten Voraussetzungen erfüllt wurden. Eine Note wird nicht vergeben.

## **§ 11**

### **Verhalten während der Tätigkeit in den Praktikumeinrichtungen**

- (1) Die Studenten sind verpflichtet, den zur Erreichung der Praktikumsziele erforderlichen Anordnungen der von der Praktikumeinrichtung beauftragten Personen nachzukommen sowie die für die Praktikumeinrichtung geltenden Regelungen, insbesondere die Vorschriften über Arbeitszeit, Unfallverhütung und Schweigepflicht zu beachten.
- (2) Von dem Studenten zu vertretende Fehlzeiten während der praktischen Tätigkeit sind nachzuholen. Von dem Studenten nicht zu vertretende Fehlzeiten, insbesondere wegen Krankheit, sind nachzuholen, wenn sie mehr als fünf Arbeitstage betragen. Über Ausnahmen entscheidet der Praktikumsbeauftragte im Benehmen mit der Praktikumeinrichtung. Fehlzeiten von mehr als fünf Arbeitstagen hat der Student dem Prüfungsamt unverzüglich schriftlich mitzuteilen, unabhängig von seiner Pflicht zur Benachrichtigung der Praktikumeinrichtung.



(3) Das Informationspraktikum und das Praktische Studiensemester sind ohne Wechsel der Praktikumeinrichtung durchzuführen. Ein Wechsel kann nur in begründeten Ausnahmefällen mit vorheriger Zustimmung des Praktikumsbeauftragten vorgenommen werden.

(4) Während der Praktika besteht kein Rechtsanspruch auf Erholungsurlaub.

(5) Konnte aus betrieblichen Gründen der Praktikumeinrichtung oder aus persönlichen Gründen des Studenten die unmittelbare zeitliche Folge der Verweildauer in der Praktikumeinrichtung nicht eingehalten werden, entscheidet der Praktikumsbeauftragte über eine zeitliche Verlängerung.

## **§ 12 Rechtsstellung der Studenten**

Der Student bleibt während des Informationspraktikums und des Praktischen Studienseesters immatrikuliert und Mitglied der Hochschule.

## **§ 13 Schlussbestimmungen**

(1) Die Praktikumsordnung des Bachelorstudiengangs Bibliotheks- und Informationswissenschaft wurde am 24. Juni 2010 vom Fakultätsrat der Fakultät Medien als Anlage zur Studienordnung beschlossen und lag dem Senat in seiner Sitzung am 23. Juni 2010 zur Stellungnahme vor. Sie tritt am Tage nach der Genehmigung durch das Rektorat<sup>1</sup> in Kraft. Gleichzeitig treten alle vorhergehenden Praktikumsordnungen des Bachelorstudiengangs Bibliotheks- und Informationswissenschaft der HTWK Leipzig außer Kraft.

(2) Die Praktikumsordnung wird im Internetportal der HTWK Leipzig unter [www.htwk-leipzig.de](http://www.htwk-leipzig.de) veröffentlicht.

---

<sup>1</sup> Genehmigt durch Beschluss vom 07. September 2010