



Prüfungsordnung

für den

Bachelorstudiengang Fernsehproduktion

an der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig (FH)

(PrüfO-FPB)

vom 02. September 2008

Anlage: Prüfungsplan

1. Semester

Kennziffer (1)	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Prüfungsleistung (2)	Prüfungsvorleistung	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
1101	Gesellschaft und Medien	PG		5
1111	Politisches und Rechtssystem	0,2 PK		1
1121	Mediensystem	0,4 PK	PVR	2
1131	Medienrecht	0,4 PK	PVR	2
1201	Recherche und Stoffentwicklung	PG		5
1211	Recherche, Infosysteme, Onlinerecherche	PH		2
1221	Stoffentwicklung	PH		3
1301	Darstellungsformen	PH	PVR	5
1401	Kamera- und Schnitttechnik	PG		5
1411	Kameratechnik	PK	PVM	3
1421	Schnitttechnik	PS		2
1501	Grundlagen Tonaufnahme, Umfrage/Statement	PG		5
1511	Tonaufnahme	0,6 PS	PVB	3
1521	Umfrage	0,2 PS		1
1531	Statement	0,2 PS		1
1601	Grundlagen Kameraarbeit und Visuelle Gestaltung	PG		5
1611	Kameraarbeit	PS		3
1621	Fotografie	PS		1
1631	Visuelle Gestaltung	PS		1
Summe der LP				30

2. Semester

Kennziffer (1)	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Prüfungsleistung (2)	Prüfungsvorleistung	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
2101	Film- und Fernsehtheorie und -geschichte	PG		5
2111	Filmgeschichte	0,5 PK	PVB	2
2121	Fernsehgeschichte	0,3 PK	PVB	2
2131	Film- und Montage-theorie	0,2 PK		1
2201	Sprachgebrauch, Interview und Gespräch	PG		5
2211	Sprachgebrauch	0,2 PH		1
2221	Interview	0,4 PS		2
2231	Gespräch	0,4 PS		2

2301	BWL in Medienunternehmen	PG		5
2311	Grundlagen BWL	PK	PVR	3
2321	Spezielle BWL	PK		2
2401	Fernsehnachricht und -bericht	PG		5
2411	Fernsehnachricht	PS		2
2421	Fernsehbericht	PS	PVR	3
2501	Visuelle Gestaltung/Optisches Berichten	PS		5
2601	Auditive Gestaltung	PS		5
Summe der LP				30

3. Semester

Kennziffer (1)	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Prüfungsleistung (2)	Prüfungsvorleistung	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
3102	Bild- und Lichttechnik und -gestaltung	PG		
3112	Bild- und Lichttechnik	PK		2
3122	Bild- und Lichtgestaltung	PK		3
3202	Produktionsplanung und Postproduktion	PG		5
3212	Produktionsplanung	PH	PVR	3
3222	Postproduktion	PS		2
3301	Projektmanagement	PG		5
3311	Grundlagen Projektmanagement	PM	PVE	2
3321	Projektrealisierung	PM		3
3401	Werbepot	PS		5
3501	Dramaturgie und Medienpsychologie	PG		5
3511	Dramaturgie	PR		2
3521	Medienpsychologie	PR		1
3531	Film- und Fernsehanalyse	PR		2
3601	Grafik und Design	PH		5

3703	Textgestaltung und Kommunikationstraining	PG		5
3713	Textgestaltung	PH		2
3723	Kommunikationstraining	PS		3
3803	Fernsehmanagement	PK	PVR	5
Summe der LP				30

4. Semester

Kennziffer (1)	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Prüfungsleistung (2)	Prüfungsvorleistung	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
4102	Studiotechnik/Fachforum Kamera	PG		5
4112	Studiotechnik	PK		2
4122	Fachforum Kamera	PM	PVR	3
4202	Studioproduktion (Talk/Szene)	PG		5
4212	Studioproduktion Talk	PS		2
4222	Studioproduktion Szene	PS		3
4301	Firmenimagefilm	PS		5
4401	Reportage	PS		5
4501	Unternehmenspraktikum I	PB		10
4603	Medientheorie und -politik/ Fachforum Journalistik	PG		5
4613	Medientheorie und -politik	PK		3
4623	Fachforum Journalistik	PM	PVR	2
4703	Drehbuch und Produktion	PG		5
4713	Drehbuchgestaltung	0,4 PH		2
4723	Konzeption Talk	0,4 PE		2
4733	Konzeption Szene	0,2 PE		1
Summe der LP				30

5. Semester

Kennziffer (1)	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Prüfungsleistung (2)	Prüfungsvorleistung	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
5101	Kunsttheorie und -geschichte	PG		5
5111	Kunsttheorie	PK	PVB	3
5121	Medienästhetik	PK	PVB	2
5201	Medienmanagement	PK	PVR	5
5301	Wissenschaftliches Arbeiten	PB		5
5401	Marketing	PG		5
5411	Grundlagen des Marketing	PK		2
5421	Spezielles Marketing	PK	PVR	3
5501	Fremdsprache	PM		5
5601	Porträt	PS		5
Summe der LP				30

6. Semester

Kennziffer (1)	Modulbezeichnung/Lehreinheit	Prüfungsleistung (2)	Prüfungsvorleistung	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
6101	Selbstmanagement	PG		5
6111	Grundlagen des Selbstmanagements	PM		3
6121	Übungen Selbstmanagement	PE		2
6201	Existenzgründung	PE		5
6301	Unternehmenspraktikum II	PB		8
6401	Bachelormodul	PG		12
6411	Bachelor-Seminar		PVR	1
6421	Bachelorarbeit (2)	0,75 PH		10
6431	Kolloquium	0,25 PM		1
Summe der LP				30

(1) Erste Ziffer : empfohlene Semesterlage - Zweite Ziffer : laufende Nummer innerhalb eines Semesters
Dritte Ziffer : laufende Nummer der Lehreinheit - Vierte Ziffer : Zuordnung zu Studienrichtungen (1=beide; 2=Kamera; 3=Journal.)

(2) Bei den Lehreinheiten ist der Anteil der Prüfungsleistungen an der Gesamtnote des Moduls gekennzeichnet. Wenn keine Zahlenangabe vermerkt ist, sind die Prüfungsleistungen gleichgewichtig an der Gesamtnote beteiligt.